

Le petit neuvillois

Journal de l'École de la Neuville

Saison 1

Septembre - Octobre 2015

LE PRESSAGE DES POMMES

LA SORTIE À RUNGIS

EN CHANSON AVEC EDITH PIAF

C'est la rentrée !

LES NOUVEAUX ENFANTS, LES NOUVELLES ADULTES
LA RENTRÉE CHEZ LES FILLES ET CHEZ LES GARÇONS
LA PREMIÈRE SAISON D'ATHLÉTISME
LA RENTRÉE DANS LES CLASSES

Les institutions font leur rentrée

C'est la première réunion de l'année. Seulement deux ou trois conflits et après on court à l'épicerie car le vendredi c'est le jour des bonbons à la Neuville. En plus, aujourd'hui il y aura tous les choix de la saison, je ne saurai pas quoi prendre. **Dalila**

Le vendredi il y a la grande réunion d'école. Je trouve ça long à chaque fois mais c'est très intéressant.

Samy

La rentrée d'école était super, il y a plein de choses qui ont changé. Du coup j'ai l'impression que ça fait un an que je ne suis pas venu alors qu'en fait c'est juste l'été qui est passé.

Ilyes

J'étais énervé contre Boubou, j'avais envie de le frapper mais dans cette école on n'a pas le droit, il faut écrire un râlage.

Hamza

Antoine et Romain, qui travaillent dans une institution à Bayeux en Normandie, sont venus assister à notre grande réunion. Ils ont été frappés par l'intérêt manifesté par les plus grands enfants pour les affaires des autres. **Saturnin M.**

Au paiement de postes je n'ai eu que dix centimes à cause de mes amendes. Du coup je n'ai pris qu'un paquet de « trolli ». **Stéphane**

Début d'année mouvementé. Ce qui est sûr c'est qu'à la Neuville on ne s'ennuie pas. Certains enfants pensent qu'ils peuvent faire l'école "comme ils veulent". Le travail des adultes est de mettre tout le monde à sa bonne place. **Adrien S.**

A cette rentrée nous avons six ceintures foncées : trois garçons et trois filles. Nous avons réparti les responsabilités plus facilement que l'année dernière où nous étions dix. Etre ceinture foncée n'est pas toujours facile entre la discipline, les filleuls et les responsabilités. Mais on ne s'ennuie jamais quand on est ceinture foncée !

Adeline

C'est la rentrée. Il faut faire les places en salle de réunion, en salle à manger et au Ciné club. On s'installe par ordre de ceintures. Parfois ça paraît long ...

Aïssé

J'ai assisté pour la première fois à une conférence express. On m'a dit que ça ne sera pas la dernière car il y en a souvent à l'école. **Boubou**

En réunion de Verts/Bleus, les ceintures foncées se font critiquer mais aussi complimenter. Ce n'est pas toujours facile, parfois on s'énerve, on n'est pas content, mais on comprend finalement. **Cylfried**

Nouvelle année. Nouvelle formule

Cette année, les responsables adultes du journal ont changé. Dans la continuité des années précédentes, Elles ont décidé de garder le nom du journal "*Le petit neuvillois*" ainsi que sa mise en page. Vous ne serez pas perdus à la lecture du premier numéro de cette nouvelle formule !

Mais au rayon des nouveautés, nous avons décidé de créer une rubrique "AU QUOTIDIEN" qui vous présentera tous les événements habituels et ritualisés de l'école : les anniversaires, les passages de ceinture, les films de la saison, une sélection des ateliers, un grand thème pour présenter les événements particuliers et enfin une présentation des moments exceptionnels.

Sans surprise, le grand thème de ce premier numéro est "C'EST LA RENTRÉE !". Vous y découvrirez les nouveaux élèves, les nouvelles classes, le groupe de filles et le groupe de garçons ainsi que les projets qui nous occuperont cette année. Dans ce journal, vous retrouverez également les phrases d'agenda, classées par thème et non plus par date.

Le Comité de rédaction vous souhaite une bonne lecture !

Sommaire

AU QUOTIDIEN

Les anniversaires
Les films
Les ateliers

C'EST LA RENTRÉE !

Les nouveaux adultes et les nouveaux enfants
La rentrée dans les classes
La rentrée chez les filles/ chez les garçons
La saison d'athlétisme
Le programme culturel : Edith Piaf
Le programme culturel : Autour de l'alimentation

EVENEMENTS

Le pressage du jus de pomme
La sortie à Rungis et au Plateau de Saclay
Le Restaurant

LES TEXTES LIBRES DE LA CLASSE DE L'ESCALIER

Le Billet de Eléonore

Après deux mois de vacances, les élèves de l'Ecole de la Neuville se donnent rendez-vous à la gare de l'Est et une heure après, à Chalmaison, au château de Tachy, pour une semaine de rentrée neuvilloise.

Au programme : les retrouvailles, les réunions, l'annonce des voyages, les inscriptions aux ateliers, les changements de classe pour certains, l'athlétisme, et bien sûr le programme culturel de cette année : sur Edith Piaf, les Pirates et l'agriculture. Je vous souhaite une bonne lecture et à très bientôt pour un nouveau journal et plein d'autres surprises !

Une nouvelle ceinture cette saison !

Ceinture Blanche : Florian, Marius, Yacouba, Boubou, Kevin, Alexis, Siliman

Ceinture Jaune : Hamza, Emma, Florian

Gradation Jaune - Orange : Sohan

Ceinture Orange : Vasco

Gradation Orange Vert : Maud

Ceinture Verte : Ali, Birama

Comité de rédaction : Dalila, Eléonore, Emma, Léa, Mariam, Maud

Sous la responsabilité de Clémence Morisseau et Amélie Gobert

Saisie des agendas : Adeline, Aïssé, Eléonore, Mariam

Photos : Eléonore, Samy, Gajenthini, Maud, Adeline, Mariam, Amélie Gobert, Jonathan Dagostino, Emmanuelle Dupouy

Responsable de la publication : Fabienne D'Ortoli



Les anniversaires de la saison

Nous avons fêté six anniversaires. Les enfants fêtent leur anniversaire par deux ou par trois. Voici les « anniversaireux » de la saison : Le premier était Adrien, puis il y a eu le duo Maud et Laëtitia, ensuite le binôme Vasco et Sohan, suivi du trio Noémie, Amel, Georgia, après Maël et Stéphane ; et enfin Boubou et Hamza. C'est Michel qui clotûre les anniversaires de la saison avec le restaurant.

*Nous avons fêté l'anniversaire d'Adrien. C'était le premier de l'année. J'ai hâte de savoir quand je fêterai le mien, et avec qui. **Maël***

*A l'anniversaire d'Adrien nous avons regardé une vidéo de Gene Kelly puis on est descendu pour les danses. On a fait un jeu et on a offert les cadeaux. **Georgia***

*Le foot du jeudi avant l'anniversaire c'est génial ! **Calvyn***

Chaque jeudi soir, à l'anniversaire, Saturnin amène une nouvelle idée de jeu plutôt chouette ; comme par exemple écrire un menu gastronomique et faire des charades sur le thème de la nourriture.

Gajenthini

*Nous avons vu les vidéos qui seront projetées jeudi soir pour l'anniversaire de Boubou et Hamza. J'ai hâte de les voir sur le grand écran avec tous les enfants. **Dalila***

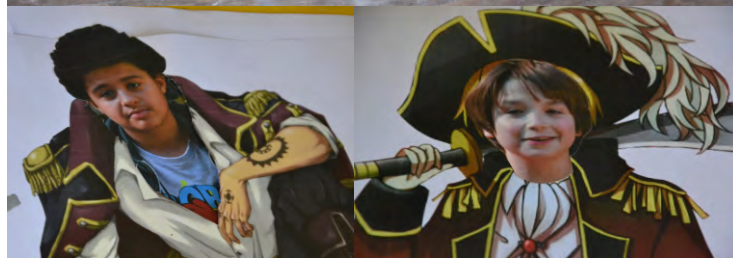
*Cette semaine c'était l'anniversaire de mon filleul Boubou. C'est la première fois qu'il le fête à la Neuville et il sait déjà danser la valse. Je me demande bien qui est son parrain... **Cylfried***



L'ANNIVERSAIRE - UNE TRADITION

A la Neuville, on fête les anniversaires le jeudi soir. On s'habille chic, pas comme tous les jours. On commence vers 17h30 par l'apéro, puis Saturnin présente le programme de l'anniversaire, le repas du soir et le thème de la déco de la salle à manger. Pendant l'anniversaire, on écoute une histoire, on fait un jeu, ou on monte au ciné club pour voir des documents qui peuvent être liés à la personnalité des anniversaireux (documentaire de foot, de chant...)

Ensuite, les anniversaireux ouvrent le bal, puis on danse une valse, un rock, et une danse collective. Après on va manger et pour finir on va tous au ciné club pour regarder un film. Luna



LES CHARADES DE L'ANNIVERSAIRE

Saurais-tu retrouver les réponses à ces charades ?

Mon premier est entre la tête et les épaules
 Mon deuxième est le son du serpent
 Mon troisième est entre les épaules et la tête
 Mon quatrième est le son du serpent
 Mon tout est un plat du Maghreb

•
 Mon premier offre le but
 Mon deuxième entoure l'oreiller
 Mon troisième termine la vache
 Mon tout est un fruit

•
 Mon premier se cache dans les cheveux
 Mon deuxième sort des pis de la vache
 Mon troisième est le contraire de bas
 Mon quatrième est la 17ème lettre de l'alphabet
 Mon cinquième est une céréale
 Mon tout est un plat épicé

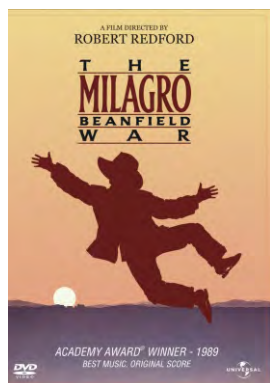
•
 Mon premier est le le cri de la vache
 Mon deuxième est le contraire de court
 Mon tout est un fruit

Les films de la saison

Cette année, notre grand voyage nous conduira à Lisbonne au Portugal. Notre programme culturel portera donc sur les Grandes Découvertes, la colonisation, l'esclavage et sur certains aspects culturels liés à ces périodes de l'Histoire : musique afro-américaine, fado...

Dans le cadre du cours cinéma, nous profitons de la première saison pour présenter un genre cinématographique. Nous avons choisi d'aborder les films de pirates et d'aventures maritimes.

A ce cycle, est venu s'ajouter une série de films documentaires et de fiction en lien avec notre sortie parisienne de la fin de saison. Cette année, nous avons orienté celle-ci sur la nourriture depuis sa production jusqu'à sa consommation.



*Parlons cinéma. Tout d'abord mardi soir un film sur la gastronomie... De quoi réveiller les papilles. Mercredi : baby-sitting à l'honneur, trois gangsters ont à leur charge un nourrisson pendant toute une aventure dans le far-west américain. Et pour finir, jeudi soir, une révolte dans un bateau contre le capitaine. **Laëtitia***

*Dans le film Mon Pain quotidien on voit comment les poussins deviennent des poulets rôtis. **Abraham***

*La case ciné-doc a présenté un documentaire Mon Pain quotidien. Le soir j'ai rêvé que j'étais une vache et que je mourrais. **Yaya***

Toutes les semaines nous allons plusieurs fois au ciné club pour regarder des films. Le mardi c'est ciné-doc, le mercredi c'est ciné club et le jeudi c'est cinéma du jeudi. Pour bien comprendre les films qui sont projetés, Michel et Antoine font la présentation de film du lundi et le cours cinéma du vendredi. Avec les films, nous pouvons aborder les thèmes culturels de l'année. Ensuite, nous votons sur 4 points : 4 : très bien / 3 : bien / 2 : bof / 1 : pas aimé / 0 : nul. Cette saison le film qui m'a le plus plu est : WORLD IN HIS ARMS (Le Monde lui appartient)

Maud





Au ciné-club on a regardé un film où il y avait Edith Piaf. Moi je n'ai aimé ni le style ni l'histoire. **Tanguy**

Mercredi on a regardé Jody et le faon. J'ai trouvé le film super mais il est triste à la fin. **Samy**



Jeudi soir, après le match de foot garçons et l'anniversaire de Laëtitia et de Maud, on a regardé La Flibustiere des Antilles. **Boubou**

Beaucoup d'enfants ont apprécié le film Regain de Marcel Pagnol. Ils ont retrouvé avec plaisir l'acteur Fernandel qu'ils connaissent souvent grâce à la publicité et ont semblé touché par le couple amoureux et plein de vie que forment les deux personnages principaux du film. **Saturnin M**



Voici le résumé des films que j'ai aimé cette saison: Farbique, Les Saveurs du palais, Capitain Blood, Le Fils du désert, et l'île nue. **Vasco**



Cette saison il y a eu une nouvelle formule : le lundi matin on nous présente le film du mardi, et le lundi soir les films du mercredi et du jeudi. **Mariam**

Cette semaine on a eu un riche programme au cinéclub. Mardi c'était l'île nue, je n'ai pas trop aimé car il n'y avait pas d'action, les scènes étaient lentes. Mercredi c'était Jody et le faon j'ai trouvé le film très touchant. Et jeudi c'était mon favori, on a changé la programmation et on a regardé Le Cygne noir. J'ai adoré l'action et à la fin la petite touche d'amour. **Maud**



Cette saison les thèmes des films sont les pirates et l'alimentation. D'habitude je préfère les films d'aventures aux documentaires, mais j'ai réalisé que je n'aimais pas les films de pirates. **Léa**



Les ateliers de la saison

A chaque saison ses ateliers. Nous débutons l'année avec des ateliers traditionnels tels que les claquettes, le chant, le journal, la cuisine, les beaux-arts, la menuiserie, le potager, la vidéo etc. A cela viennent s'ajouter des ateliers de la saison comme l'origami, la pêche, les danses du jeudi, les archives photos, le montage etc.

Je suis impatient de commencer l'atelier piscine ! **Souleymane**

J'ai joué au foot et j'ai marqué un but grâce à Pierre ! **Siliman**

Je suis à la piscine tous les mardis avec les grands garçons. On s'est préparé pour la prochaine évaluation. **Stéphane**



J'aime bien aller à la piscine avec Kevin et Noémie. On apprend plein de choses. **Siliman**

A la fin de l'atelier piscine on a joué et sauté sur le grand tapis jaune avec Cléo. **Lindsay**

Au vélo je suis tombé. Mais après je me suis relevé et j'ai continué. **Kevin**

Je suis allé au foot et c'était bien car on a fait des slaloms. **Florian**

C'est bien d'apprendre à faire du vélo. **Alexis**

En vélo, Florie m'apprend une technique pour pouvoir démarrer sans aide. Je me suis bien amusée. **Noémie**

J'ai fait mon premier match de foot dans l'équipe A. J'ai fait de mon mieux mais j'ai quand même perdu. J'espère qu'au prochain match je vais le gagner. **Hamza**

Au foot c'était super parce qu'on a repris l'entraînement pour les goals même si au début c'était difficile. **Ilyes**

A l'entraînement de foot on a fait des jongles, des passes, des contrôles et à la fin on a fait un match. **Calvyn**

A l'entraînement de foot Adrien a annoncé que j'étais dans l'équipe type. **Yaya**

Le mercredi en fitness, on danse la zumba et c'est dur. Après on fait de la relaxation. **Sydney**

On a fait entraînement de foot et je trouvais ça bien de faire des tirs au but, mais c'était dommage qu'il n'y ait pas eu plus de temps. **Sohan**

Nous arrivons en automne et cela se voit. A cause de la pluie, nous n'avons pas pu faire l'entraînement de foot. Donc les filles du foot et les garçons espoir ont fait gymnase. J'aurai préféré aller au stade malgré la pluie. **Mariam**



A l'atelier Menuiserie, les enfants ont construit un abri pour protéger les vélos de la pluie.

En menuiserie j'ai commencé à faire un avion. **Salim**

En atelier menuiserie j'ai enfoncé des clous avec un marteau. **Yacouba**

Je me suis inscrit en atelier menuiserie ! **Kevin**

En menuiserie je continue mon projet personnel en bois. **Sohan**



AIRE DE JEUX EXTERIEURS
Chaque année, au grand voyage, les enfants sont ravis quand nous organisons un temps libre dans une aire de jeu aménagée.

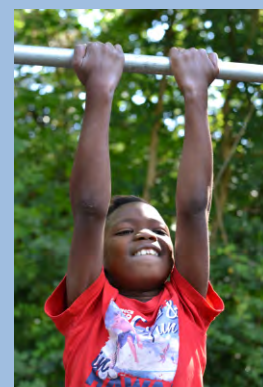
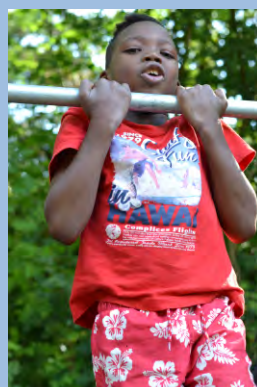


Nous pensions, depuis que nous l'avons remarqué, à un coin de jeu dans le jardin.



Voici enfin, les deux premiers éléments de notre "parcours santé".

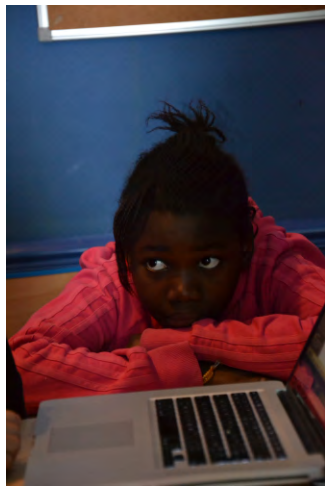
Déjà, d'autres parcours sont à l'étude...



Les ateliers de la saison



Nous avons fait les inscriptions pour les ateliers. Je me suis inscrite en cuisine, archives des photos, point de croix, danse et plein d'autres. Je ne pourrai pas tous les faire alors je verrai bien dans lesquels je suis finalement. **Amel**



Le nouveau logiciel pour la saisie quotidienne des phrases d'agenda et le nouveau fonctionnement sont en place. J'espère qu'il n'y aura plus de changement car nous étions en difficulté au début de l'année, et il ne faut pas que l'on prenne de retard. **Eléonore**

En atelier pâtisserie on a préparé des cookies au chocolat blanc, ils étaient délicieux. **Souleymane**

Mardi j'ai fait mon premier atelier cuisine avec Sydney. C'était super car j'ai coupé la pastèque mais ce n'était pas facile. Puis on a préparé le goûter, c'était de la brioche avec du chocolat. Délicieux ! **Dalila**



En cuisine le mercredi on fait des pâtes. La semaine dernière j'ai préparé des raviolis au fromage et cette semaine des gnocchis. **Owen**

J'étais à la pêche et même si je n'ai pas attrapé de poissons, c'était bien. **Siliman**



En atelier pêche Florian a pêché un poisson et après il a posé sa canne à pêche. Quand il l'a reprise il a repêché un poisson ! **Salim**



Le mardi, nous trions et nettoyons les pièces servant à l'imprimerie. On y trouve des trésors. Dans des tiroirs poussiéreux dormaient quelques phrases utilisées dans le dernier journal imprimé, ainsi que des plaques révélant encore des images. **Amélie G**

Je fais du point de croix et j'ai fini mon cahier. Maintenant je commence un crayon de papier. **Georgia**



*Pour la première fois, j'ai fait atelier vidéo. Avec Dalila, nous sommes partis au potager pour filmer. C'était très difficile de manier une caméra. **Cédric***

*En atelier vidéo Emmanuelle nous a demandé ce que nous aimerions faire quand nous serons des ceintures foncées. J'ai répondu que si j'étais ceinture verte je pourrais être responsable de l'épicerie et manger tous les bonbons jusqu'à en être malade. **Dalila***

*En Beaux-Arts, j'ai fait peinture et c'était bien de mélanger les couleurs. **Audrey***

*Avec la classe de l'Escalier, le lundi nous dansons les danses du jeudi avec Gajenthini et Birama. **Sydney***

*A l'atelier potager j'ai cueilli des framboises et on les a mangées au goûter. **Marius***

*En atelier journal j'ai interviewé des élèves avec Léa. **Emma***

*En Beaux-Arts on fait des Azulejos. On a mélangé des encres pour avoir des bleus différents et on a peint des mandalas. C'était génial. **Noémie***

*Au potager Birama et moi avons coupé du bois ! **Ali***

*A l'atelier du lundi avec la classe de l'Escalier, on a appris à danser la valse . **Audrey***



*En atelier libre origami j'ai appris à faire une grenouille, un canard, et un "pouët pouët". **Souleymane***

*En atelier montage j'étais en binôme avec Aïssé. On a travaillé sur le voyage de l'année dernière, ça me rappelait des souvenirs. **Maël***



*J'ai fait claquettes et nous avons beaucoup avancé, c'est de mieux en mieux. **Emma***

*Je suis allée en Beaux-Arts pour colorier une pirate. Je l'accrocherai ensuite près de mon lit. **Sydney***

*Premier atelier claquettes de l'année. Adrien nous a dit que la danse n'était pas facile et c'est vrai car le rythme est très rapide. **Mariam***

*En atelier archives j'étais avec Cédric. On a manipulé des photos de l'école. Nous avons terminé de ranger les photos de Corse 81, 82, 83, 84, 90, 91, 92, 93 et 94. **Vasco***



Nouveaux élèves

En ce début d'année nous accueillons neuf nouveaux élèves c'est-à-dire huit garçons et une fille. Ci-dessous vous trouverez leur présentation basée sur les différentes questions que nous leur avons posées :

Qu'est-ce que tu aimes dans notre école ?

Qu'est-ce que tu penses de notre école ?

Dans quel atelier es-tu inscrit ?

Dans quelle classe es-tu ?



Siliman est élève dans la classe de l'Escalier. Il s'est inscrit dans les ateliers cuisine et piscine. Et aussi en atelier foot, mais seulement parce que c'est obligatoire... A la Neuville, il aime les ateliers et la classe.

Kevin est élève de la classe de l'Escalier. Il s'est inscrit en atelier pêche, menuiserie et foot. Il aime cette école car il y a beaucoup de choix et il trouve que les enfants l'ont bien accueilli.



Yacouba est élève en classe de l'Escalier, il a aimé jouer au foot et regarder les films au ciné club.

Il aime cette école car il y a beaucoup d'activités et une bonne ambiance. Cette saison, il participe aux ateliers pêche et piscine.

Hamza est élève en classe des Onze marches, il trouve que notre école est grande et que les élèves sont accueillants. Il s'est inscrit en cuisine, aux échecs et à l'atelier d'anglais.

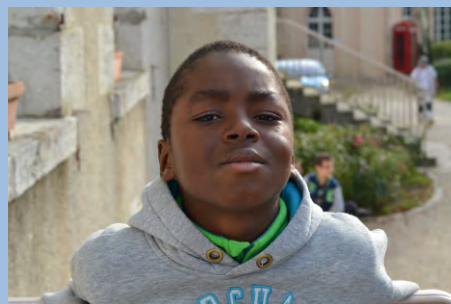


Alexis est un nouvel élève de la classe de l'Escalier. Il nous a dit qu'il aimait beaucoup cette école et surtout la classe. Il s'est inscrit dans les ateliers cuisine et foot.



Florian est nouvel élève de la classe de l'Escalier. Il a choisi de s'inscrire au foot, au point de croix et en cuisine. Depuis qu'il est arrivé il est content car il y a beaucoup d'activités, et il aime la nourriture qui est servie aux repas.

Boubou se plaît à l'école, il la trouve grande, c'est un château. Il aime l'ambiance des anniversaires et regarder les films du ciné-club. Le matin il est en classe des Onze marches et l'après midi il est aux ateliers cuisine, piscine et échecs.



Marius est arrivé dans la classe de l'Escalier. Il a choisi de s'inscrire en menuiserie et au ludoclub. Il a également foot le lundi et vélo le mercredi. Il nous a dit qu'il aimait bien la classe et qu'il trouvait que cette école était drôle.

Emma trouve que notre école est bien différente des autres écoles et que les élèves ont beaucoup de liberté. Elle est élève en classe des Onze marches et s'intéresse au journal et fait des claquettes.



Deux nouvelles femmes ont rejoint l'équipe adulte de la Neuville. Vous trouverez ci-dessous plus d'informations pour les découvrir davantage.



Après la traditionnelle conférence-express où Marion s'est présentée et a répondu aux questions des enfants, nous sommes allés réaliser un entretien avec elle. Elle n'y révèle pas l'ensemble de ses talents, mais vous en saurez un peu plus sur ce qu'elle fait cette année à l'école....

1) Est-ce que cette école te plaît ? Pourquoi ?

J'adore cette école parce qu'à chaque moment de la journée j'apprends de nouvelles choses, ce qui aiguise ma curiosité.

2) Quels sont les ateliers auxquels tu participes ?



Je suis avec Jonathan en menuiserie ; au Ludo-club, en origami, en fitness et en claquettes avec Adrien.

3) Quels sont tes centres d'intérêts ?

Beaucoup de choses m'intéressent à la Neuville. J'aime travailler avec les autres et participer à la vie de l'école dans tous ses moments. La classe, les ateliers, les soirées chez les filles, l'épicerie, je suis curieuse de tout ce qui s'y passe.

4) Dans quelle classe enseignes-tu, et quelles sont tes matières ?

J'interviens dans la classe de l'Escalier où j'enseigne les mathématiques. Nous faisons beaucoup de recherches mathématiques notamment autour des volumes et de la salle à manger. En anglais aussi où nous travaillons beaucoup sur des chansons du programme



Eve n'est pas nouvelle à l'école...Loin s'en faut car c'est en fait la première élève de l'école !

Cette année, elle travaille avec nous à la cuisine, elle nous fait profiter de son expérience de restauratrice et nous aide à développer notre nouveau projet alimentaire (voir page "autour de l'alimentation")

Pourquoi as-tu voulu travailler ici ?

Parce que c'est mon ancienne école.

As-tu toujours été cuisinière ?

Avant j'étais couturière et depuis quinze ans maintenant je travaille en cuisine.

Pourquoi mange-t-on bio ?

Parce que c'est meilleur pour la santé. Il y a peu de produits chimiques dans l'alimentation bio. Et je trouve que le goût est meilleur.

Quels sont les plats que tu préfères préparer ? Et ceux que tu préfères manger ?

J'aime cuisiner les légumes et les fruits exotiques. Ce que je préfère manger c'est la cuisine Thaïlandaise.

Et les plats que tu n'aimes pas faire ou que tu n'aimes pas manger ?

Je n'aime pas trop cuisiner la viande parce qu'au bout d'un moment ça m'écoeure. Je n'aime pas manger des plats avec trop de crème.

Qu'est-ce qui a changé depuis que tu as été élève à l'école?

Tout, à part les ceintures, le cinéma, et le foot. Les lieux, les gens qui travaillent, les enfants, l'emploi du temps. Quand j'étais élève on était sept alors ça n'a rien à voir. Les principes sont certainement les mêmes mais la mise en oeuvre est différente. L'école avait beaucoup moins de moyens.

Est ce qu'on y mangeait bien ?

On avait toujours les mêmes plats : pommes de terre-camembert, semoule gratinée au fromage, oeufs brouillés-petits pois, saumonette au riz et pâtes.

Photos de classe

Cette année nous retrouvons les classes avec dix-huit élèves en classe de l'Escalier, seize élèves en classe des Onze marches et onze élèves en classe de l'Angle.

*C'est ma dernière rentrée ; ça me fait un choc car cette année je fais le CNED. Et qui dit CNED dit devoirs à fond. Je pense que le voyage au Portugal me fera du bien. **Océane***

*La rentrée s'est bien passée en classe de l'Escalier. Nous avons fait les responsabilités, les métiers et nous avons changé de place. **Amel***

*Je trouve que les cases de classes passent assez vite. Peut-être parce qu'on est concentré sur le CNED ou peut être parce que les cours nous intéressent. En tout cas, quand on m'a dit qu'on allait faire une case d'agenda au début de cours aujourd'hui je n'avais pas envie de la faire. **Adeline***

*Florie nous a demandé de venir en scolarité pour préparer avec elle le cours de Français. Elle nous a préparé une tisane aux fleurs. Je sais qu'il y avait de la lavande et du citron vert. C'était chouette. **Amel***

*Plus les semaines passent et plus nous travaillons concentrés sur notre scolarité. J'ai l'impression qu'avec le CNED les cours passent vite même si on est longtemps en classe. Je commence à être fatiguée. **Maëla***

*Pierre, notre professeur de mathématiques n'était pas là pour nous faire classe. A la place nous avons fait français, et j'ai bien apprécié car nous avons appris une nouvelle leçon. **Cylfried***

*C'est une nouvelle rentrée qui commence, mais la première pour moi en classe de l'Angle. Je sens que l'année va être riche en leçons et en exercices ! **Maud***

*Ola chicos ! Cette année je reprends l'Espagnol et l'Histoire-Géographie en classe de l'Angle. Et, cette année particulièrement, ces matières se conjuguent bien ensemble car nous partons au Portugal et parlerons beaucoup de la découverte de l'Amérique ! **Clémence M.***

Chaque année, en troisième nous commençons le CNED. Cela veut dire que c'est le commencement des notes, et d'une nouvelle organisation dans sa scolarité.

Du coup, on suit le programme traditionnel de 3ème. Il y a douze matières : Français, Maths, Histoire-géo Education civique, Arts plastique, Anglais, Espagnol, Sciences de la vie et de la terre, Physique- Chimie, Histoire des arts.

Ces matières sont toutes importantes. Et il faut toutes les aimer même si il y a de la difficulté. **Elie**



LA CLASSE DE L'ESCALIER

Il y a une nouvelle case dans l'emploi du temps de la classe de l'Angle. Le lundi, pendant la réunion de Verts/Bleus, les autres élèves de la classe sont en cours. Avec eux, nous reprenons l'essentiel des informations données au cours voyage, société et cinéma afin d'en faire des articles de journal. Cette gymnastique, associant la mémoire et l'écriture, donne des résultats très intéressants. **Amélie G.**



LA CLASSE DES ONZE MARCHES

En atelier libre, avec les responsables des cours de français, nous avons préparé le cours de mardi. Moi je suis la responsable des textes libres. **Georgia**

En mathématiques avec la classe des Onze marches nous avons calculé le temps que nous allons passer en minutes de silence pendant l'année à venir. En prenant en compte les semaines hors voyage et la semaine des anciens, nous avons un total d'une journée, treize heures et quarante-deux minutes de silence. **Antoine A.**



LA CLASSE DE L'ANGLE

(avec un portrait d'Eleonore, absente ce jour là)

Vendredi j'ai présidé la réunion de classe pour la première fois. Il y a eu cinq annonces et une infraction. **Samy**

Lundi en atelier libre j'ai dû aller en classe pour faire le tableau des amendes. Je suis la responsable et comme aide il y a Mariam. **Aïssé**

En réunion de classe j'ai vu le tableau des amendes et cette semaine je vais payer trente centimes. **Birama**

La rentrée chez les garçons

Nouvelle année chez les garçons. Les peintures ont été refaites et des petites veilleuses installées. C'est dans l'escalier qui mène à leur étage que les garçons et les hommes ont fait leur photo de groupe.

*Chez les garçons on a un temps de lecture avec les nouvelles veilleuses. On éteint à la fin du temps d'orange. **Yacouba***

*Le soir chez les garçons on joue à croque carotte. **Alexis.***

*Chez les garçons, des veilleuses sont installées près des lits. **Abraham***



*Chez les garçons maintenant les lits sont fixés au sol. **Marius***

*Chez les garçons j'aime bien jouer au puissance 4 avec Boubou. **Owen***



A chaque rentrée, ses nouveautés. Et cette année le bâtiment des filles est relooké ! La salle rose, conviviale, est prête aux discussions et rigolades et la salle bleue accueille les filles dans des coins jeux, poupées, construction, lecture. Ce sont des regards enjoués et des éclats de voix qui ont ponctué l'arrivée des filles dans ces lieux.

Chez les filles la salle bleue a beaucoup changé. Il y a des nouveaux poufs, un coin jeux, un coin dinette et un coin construction. Il y a même des déguisements.

Noémie

Chez les filles maintenant il y a des plantes et on a revu les horaires du soir. **Georgia**

Chez les filles il y a un nouveau temps de lecture, c'est plus long ! **Lindsay**

Depuis quelques semaines maintenant, des couvreurs viennent réparer le toit du bâtiment. Ils ont commencé par l'arrière, ils ont mis plus d'une semaine à le faire. Au jour d'aujourd'hui ils attaquent l'avant, et ça se voit : poussière, bruit, matériel, échaffaudage, etc...

Pour qu'au final les filles aient un bâtiment propre et joli, il faudra attendre quelque semaines de plus de travaux. **Éléonore**



L'athlétisme

C'est la saison de l'athlétisme. Il y a trois épreuves : saut en longueur, lancer du poids et sprint. C'est le mardi midi. On commence par s'échauffer en courant tous ensemble autour du stade puis on fait les étirements. Certains enfants aident au dispositif en notant les scores, en ratissant le sable et en signalant les retardataires. Cette saison le temps était lunatique : pluie, boue et soleil se sont succédés.

LES FINALES D'ATHLETISME

Le sprint du 50 mètres

- 1- Abraham : 8'70 (60 points)
- 2- Birama : 7'52 (55 points)
- 3- Adeline : 7'99 (53 points)

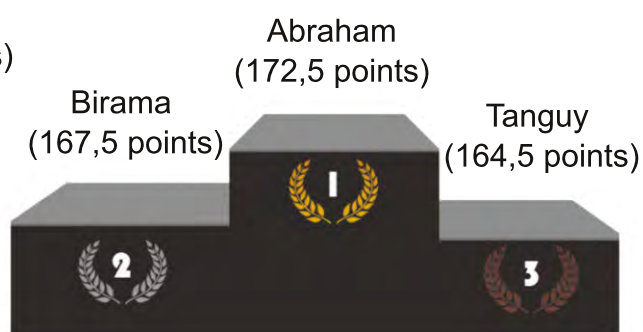
Le lancer du poids

- 1- Yaya : 6 mètres (59,5 points)
- 2- Tanguy : 9,60 mètres (57 points)
- 3- Abraham : 3,95 mètres (56,5 points)

Le saut en longueur

- 1 - Birama : 4,55 mètres (59 points)
- 2 - Abraham : 3 mètres (56 points)
- 3 - Tanguy : 4,50 mètres (56 points)

Classement général



EPREUVE DU LANCER DU POIDS

Au lancer du poids, j'ai battu mon record : j'ai fait 7m25. C'était un moment génial. Ilyès

Cette saison en athlétisme il y a trois épreuves, le sprint, le lancer du poids et le saut en longueur. Cette semaine c'était lancer du poids. J'ai rêvé toute la nuit d'exploser mon record, alors j'étais en super forme pour y arriver. Bingo Je suis fière de mon lancer ! Je n'ai pas battu mon record à cause des conditions boueuses mais j'ai quand même réussi à faire une bonne distance. Léa

C'est la première fois que je fais du lancer du poids. C'est lourd et c'était bien. Florian



EPREUVE DU SPRINT



*En athlétisme j'ai couru contre Amélie. Les garçons m'ont proposé de lui laisser de l'avance mais Saturnin nous a dit de courir à fond alors je ne lui ai pas laissé d'avance. Je voulais battre mon record. **Cédric***

*Au sprint, j'ai couru contre Saturnin et j'ai franchi la ligne d'arrivée avant lui. C'est la troisième fois que je cours plus vite que lui. Je suis très très très content. **Tanguy***

*En athlétisme, j'ai couru contre Birama. Je me suis battu pour arriver en même temps que lui et j'ai réussi. **Cylfried***



EPREUVE DU SAUT EN LONGUEUR

*On s'est entraîné plusieurs fois au saut en longueur et j'ai battu mon record, je suis content. **Salim***

*En athlétisme nous avons fait le saut en longueur et j'ai battu mon record. Mais j'ai trouvé dommage que nous n'ayons pu faire qu'un seul saut. **Maël***

*Au saut en longueur... je n'ai pas fait beaucoup de longueur. **Yaya***

*J'ai mordu à mes trois saut en longueur. J'espère me rattraper à la finale. **Ali***

*En saut en longueur j'ai sauté 4,50 mètres et Birama 4,55 mètres. Cinq centimètres nous séparent, du coup je suis pressé de faire les finales. **Tanguy***



Depuis maintenant trois ans, nous avons décidé de nous promener dans la chanson française en découvrant un chanteur français à chaque début d'année. La saison se termine par un Toc'art de chant où les enfants et les adultes proposent une interprétation d'une chanson. L'année dernière, nous avons écouté Boris Vian, l'année d'avant Charles Trenet, cette année, une chanteuse.



Les élèves de la classe de l'Angle, dans le cadre de leur participation à l'atelier journal vous proposent une biographie d'Edith PIAF.

Sa vie / Sa santé

Edith "Gassion" est le patronyme de Edith piaf.

Cette chanteuse française de music-hall est née le 19 décembre 1915 et elle est décédée à l'âge de 47ans, le 10 octobre 1963.

A cette époque, la vie en France était difficile ; elle est née pendant la première guerre mondiale et a grandi pendant la seconde guerre mondiale.

Très jeune elle chantait déjà avec ses parents, mais ils vivaient dans la pauvreté.

Les maladies l'ont suivie tout au long de sa vie ainsi que des problème de santé, aggravés par la cigarette et l'alcool qu'elle consommait à outrance.

Sa carrière

Sa carrière démarre très jeune.

Tout d'abord pour accompagner les acrobaties de son père, puis en duo avec " Momone" ; elle commence son travail de chanteuse solo vers l'âge de vingt ans grâce à son premier producteur. Rapidement elle écrit ses propres textes.



mais aussi des thèmes : l'amour, l'amitié, de ce qu'elle voit... tels que " La vie en rose", "La foule", "Milord", "Rien de Rien"

Elle chante du music-hall, sa voie est particulière car elle roule les " R " de manière prononcée, et elle vit les paroles de ses chansons.

Ses chansons populaires sont devenues des classiques de la chanson française.

Ses chansons

Le surnom " La même Piaf " lui a été donné par son producteur. Il fait référence au fait qu'elle a commencé la chanson "même" et qu'elle est petite (1,47m) et voutée comme un moineau.

C'est une chanteuse à voix saisissante, elle interprète des textes qui la concerne de près



*Je trouve que le début de sa carrière est triste car elle chantait dans la rue pour survivre. **Maëla***

*Je trouve la voix d'Edith Piaf saisissante car quand elle chante je ressens une réelle émotion. **Elie***

*Je trouve que c'est bien qu'elle ait été repérée par un producteur car ainsi elle a été connue du grand public et elle le méritait. **Luna***

*Mon avis est que sa vie personnelle a donné beaucoup de sens à ses chansons. Je serais capable d'écouter plusieurs de ses textes, cela me donne de la joie. **Léa***

*Je trouve que tout ce qui lui est arrivé enfant l'a aidée à monter dans sa carrière en continuant d'écrire d'autres chansons et en faisant un triomphe avec ses chansons tristes et sa voix saisissante. J'aime les histoires qu'elle raconte dans ses textes. **Eléonore***

*Habillée de noir sur une scène sombre, son visage et ses mains la révèlent. Et c'est là, je trouve que son charme opère et sa voix nous émerveille. **Amélie G.***

LE TOC'ART

Le dernier jeudi de la saison, après le traditionnel restaurant, et à l'occasion de l'anniversaire de Michel, nous organisons le Toc'art de chant, avec Edith Piaf à l'honneur. Les participants sont : Siliman, Lindsay, Yaya et Calvyn, Georgia, Amel, Emmanuelle D., Pierre T et Marion F., Saturnin M., Léa.

Le Jury a décerné le **Toc'art Edith Piaf à Léa**. Le prix espoir a été attribué à Amel et Georgia.



L'homme à la moto



Les amants d'un jour



Milord



La vie en rose and Black Denim
Trousers



L'accordéoniste



L'homme à la moto



le programme culturel: autour de l'alimentation

Cette année, nous accueillons Eve à la cuisine. Nouvelle adulte, nouveau projet ; nous profitons de ce changement pour aborder la question de l'alimentation de façon plus détaillée avec les enfants et leur expliquer pourquoi nous leur proposons une alimentation de qualité, variée, de préférence issue de l'agriculture biologique et/ou de production locale. Dans ce cadre, nous avons programmé plusieurs films, ré-organisé la grille des menus, invité Clément, notre maraîcher et organisé notre sortie.

LA CONFERENCE EXPRESS DE CLEMENT, NOTRE MARAICHER



Par Emma

Clément est maraîcher. Il a 35ans. Il est à son compte à la Ferme de Toussacq où il travaille en agriculture biologique (environ 70h par semaine). Il cultive sur terre et sous serres (trois milles mètres carré). Il y fait pousser quarante légumes différents.



**Le panier de légumes de Clément
- fin d'été -**

Voici le panier que Clément nous a ramené pour sa conférence express.

Sauriez vous retrouver tous les légumes qui sont dedans ?

- Carottes oranges
- Carottes jaunes
- Radis chinois
- Rutabaga
- Racine d'endive
- Radis noir
- Carotte rouge
- Radis vert



Pour lui le goût des légumes est une affaire personnelle. Il y en a qui préfèrent le bio et d'autres le chimique. C'est aussi une histoire d'argent car "le bio" est souvent plus cher mais ce n'est pas le même travail de faire pousser des légumes sans produit chimique.

Pour lui, dans son travail, le plus important c'est le goût des aliments plutôt que de se concentrer à leur donner une "belle" apparence. Il aime aussi cultiver plusieurs variétés de légumes qu'on ne trouverait pas dans les grandes surfaces.

Pour traiter ses légumes, il utilise des produits à base de plantes mais il préfère en mettre le minimum.

Selon lui, l'agriculture biologique est peut être la même agriculture qu'il y a cent ans mais avec des techniques modernes. Il pense que c'est l'agriculture industrielle qui fait beaucoup de dégâts.

Il est content d'être maraîcher mais parfois c'est un métier très dur surtout que sa femme n'est

pas paysanne. Cela fait cinq ans qu'il est maraîcher. Avant il était paysagiste et il s'est dit que c'était plus important de produire de l'alimentation que du paysage.



D'où vient la nourriture que nous mangeons ?

par Maud

Michel et Antoine nous ont présenté un film *Notre Pain quotidien*. Ce film parle de l'alimentation des animaux que consomment les êtres humains. C'est un documentaire sans parole et avec des images tournées dans plusieurs usines de production d'aliments.

Des poules, des vaches, des cochons, des bœufs sont dans ces usines et j'ai l'impression qu'ils sont maltraités, qu'ils sont gavés pour être plus gras. Les animaux ne voient jamais le jour, ils ne quittent jamais l'usine de toute leur misérable vie. C'est une vie triste, je n'aimerais pas être à leur place car ils ne connaissent pas la nourriture naturelle et non chimique.

Dans ces usines, il n'y a pas que des animaux, il y pousse aussi des tomates, des poivrons, des salades... Ils sont aspergés de produits chimiques pour qu'ils ne pourrissent pas pendant leur exportation dans les magasins d'alimentation.

Je ne savais pas du tout que ces usines existaient, maintenant je comprends beaucoup mieux d'où viennent les viandes et les légumes que je mange.



Notre Pain quotidien - Extrait

le point de vue d'une responsable enfant de la cuisine

par Maela

La gastronomie à la Neuville est bien différente de celle des autres écoles. On y mange de la cuisine « fait château », avec des produits frais et locaux de préférence. Mais bien sûr, la gastronomie à la Neuville est aussi très différente d'un grand restaurant à Paris. A la Neuville, ce n'est pas un grand chef qui prépare la cuisine pour les commandes personnelles des enfants. Ici, ce sont les enfants qui préparent eux-même la cuisine avec la présence d'un adulte et d'une ceinture foncée de cuisine ou d'école, et le menu est prévu à l'avance...

L'ECLAIRAGE HISTORIQUE DE ELIE

Au début de l'agriculture, c'était très dur de produire des légumes et des fruits, car il n'y avait pas encore de machines. Il y avait donc moins de production agricole. Au XXème siècle, il y a eu un développement des outils de production (tracteurs, moissonneuses etc...), et une augmentation de l'utilisation des produits chimiques. On a pu faire pousser des légumes et des fruits plus rapidement mais avec moins de goût. Aujourd'hui, les champs sont plus grands, il y a moins de paysans, et le travail est plus facile. Je trouve que tout cela modernise l'agriculture. Nous ne sommes plus obligés d'être des centaines à travailler dans les champs. Cela me plaît car on peut faire d'autres métiers intéressants.

Le ramassage des pommes

Tous les ans nous partons au potager pour cueillir les différentes sortes de pommes que l'on a. Nous en avons cueillies des rouges, des jaunes et des vertes. Des dures et des molles. Pour nous accompagner il y avait aussi les photographes. A la fin on a fait un tas, il y en avait plus d'une centaine. Avec une équipe, Antoine les a broyées pour en faire un jus que l'on a dégusté au goûter. **Eléonore**

Au ramassage de pommes je suis monté dans les arbres et j'ai fait tomber toutes les pommes qu'il y avait, c'était bien. **Salim**

Après le ramassage de pommes, on les a écrabouillées pour en faire du jus. **Alexis**

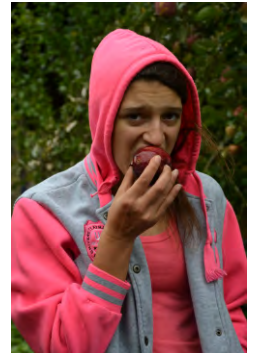
J'ai croqué dans les pommes pendant l'atelier pressage. **Calvyn**

Mercredi au potager avec Birama, Ilyes, Antoine et Yacouba, nous avons de nouveau pressé du jus de pommes. On l'a goûté, il était meilleur que celui de la veille. **Ali**

Nos ancêtres se sont réveillés en nous en voyant les beaux arbres fruitiers. Attirés par leur contenu nous montâmes comme des singes pour cueillir ces pommes de toutes les couleurs. A la fin nous fûmes agréablement surpris par son jus soigné et délicieux. **Laëtitia**



En même temps qu'on ramassait les pommes on pouvait y goûter. C'était amusant et aussi délicieux !
Samy



Les averses orageuses très impressionnantes de la matinée nous ont contraints à annuler les finales d'athlétisme. A la place nous sommes tous allés ramasser les pommes du verger. Les enfants sont sensibles aux changements d'emploi du temps. Ils étaient nombreux, le soir venu, à trouver que leur journée avait manqué de sport. **Saturnin**



Pour le restaurant, pendant que les enfants étaient au ciné club, les adultes ont ré-aménagé le gymnase pour le transformer en bateau pirate. Les enfants, pris d'abordage dès la sortie de la salle de cinéma, ont été transportés à bord et accueillis par le capitaine Barberousse et son équipage. Un grand voyage !



La sortie à Rungis

Nous voici partis pour Rungis, le plus grand marché d'Europe qui s'éveille à minuit et se couche à midi ! On ne pouvait pas faire semblant : pour y aller et en profiter, il a fallu se lever à 5h du matin, faire la visite de 8 à 10h et terminer, à 10h30, par un bon plat de lasagnes pour les uns et de blanquette pour les autres !



A la ferme de Viltain, nous avons visité un élevage moderne de 350 vaches. L'occasion d'une découverte du cycle de production du lait, mais surtout de l'animal, la vache et de ses petits veaux. Nous avons terminé par une dégustation de lait cru. Certains n'arrivaient pas à s'arrêter !

EVENEMENTS



*Mardi, nous sommes partis à Rungis et on a dû se lever à 5h du matin. Toutes les filles étaient fatiguées alors on a rattrapé notre nuit dans le car. **Maëla***



*A la sortie de Rungis on a vu des vaches tranchées et ensuite on est allé à la ferme et on a vu des vaches vivantes. C'était extraordinaire ! **Souleymane***



*A Rungis on a vu de la viande, des légumes, du fromage puis des fleurs, ensuite nous sommes allés au restaurant et à la ferme, c'était génial. **Noémie***

*On a caressé des veaux ! Celui que j'ai caressé avait l'air content de me voir, il voulait sortir de sa case. **Salim***

*J'ai pris des photos à la ferme. Il y avait beaucoup de vaches, on a eu l'occasion de goûter leur lait, c'était « crème » ! **Yaya***

*Ce qui m'a le plus surpris ce sont les vaches. C'est la première fois que j'en voyais et j'ai trouvé leur taille très impressionnante. **Samy***



Dans la classe de l'Escalier, chaque enfant écrit, lorsqu'il en a envie ou besoin, un texte qu'on appelle "texte libre". Il devient ensuite un support de travail pour la classe. Grâce à eux, on fait la classe, on se corrige, on se complète. A travers leur textes libres, les enfants s'expriment, « sortent de leur ventre » des mots, que l'enfant et la classe essaient de mettre en forme et qu'on lit, qu'on fait lire, qu'on transmet, qu'on partage A quoi ça sert d'écrire ? Ecrire pour être libre, écrire pour inscrire, écrire pour exister...Pour commencer leur texte, cette saison, certains élèves se sont servi d'un accroche incitative "*cet été...*". Voici les textes et dessins retenus cette saison par le journal.

Cet été, je suis allée au château des cavaliers et je suis allée à la mer. AUDREY



Cet été, une petite fille habitait chez sa grand mère. Elle lui avait offert une cape et un bonnet rouge, alors on l'appela le petit chaperon rouge.
Le petit chaperon rouge allait dans les bois. Elle avait une galette et une bouteille de vin. Elle croyait que le loup ne viendrait pas.
Le loup dit : « Où vas tu ? »
« Je vais chez ma grand mère qui est malade. ».
Le loup dit : « Je vais chez elle. Tu prends le chemin le plus court et moi le plus long ! »
« D'accord ! »
Le loup courrait vite. Il arriva chez la grand mère et la mangea.
Texte imaginaire de NOÉMIE

Cet été.
J'ai fait l'armée et du foot.
Je suis passé à la télé.
Tout le monde disait : « Yaya, le plus fort joueur de foot ! »
Je suis le plus riche.
Texte imaginaire de YAYA



Marius

Cet été je me suis fait écraser par une voiture, je
suis mort et j'ai ressuscité.
Texte imaginaire de MARIUS

La journée des monstres

Un matin, je me suis réveillée. Il y avait un sorcier devant moi et le soir il y avait la dame blanche et la nuit il y avait un vampire et le matin, il n'y avait plus rien.

Texte imaginaire de SYDNEY

Cet été, il y a eu un beau soleil, sauf que le soleil était trop fort, donc les villageois ne sortaient pas. Il restaient chez eux, à lire, à écrire, ou à regarder la télévision.

OUPS ! Il pleut ! Tout de suite, la pluie se calme et tous les villageois sortent. Ils vont à la pêche, ou ils vont chasser et plein d'autres choses ...« Il est tard » disent les villageois. « Il faut rentrer ! ». Du coup, ils rentrent et vont se coucher.

AMEL



Georgia

Cet été a mal commencé car j'ai fait une mauvaise chute.

Aie ! Je me suis fait mal au poignet. Heureusement, il n'était pas cassé, car le lendemain, je partais à Barneville

Carteret, au bord de la mer, avec mon cousin et ma cousine. On a tout de même eu du mal à se baigner, car il y avait des méduses.

Puis, j'ai fait une randonnée à dos d'âne de quatre jours, sans croiser de magasins. A la fin des vacances, il y a eu un malheur : la tortue d'Elio est morte.

GEORGIA



photo de groupe insolite à Rungis - 13 octobre 2015