

# Œarnet

ORGANE DE LA NEUVILLE EN VOYAGE

## TOUS À LYON !



*Les lyonnais attendent le passage du défilé des alliés lors de la libération de la ville le 3 septembre 1944.*

*Le mot résister doit toujours se conjuguer au présent.*

**Lucie Aubrac**

### LYON

**Capitale de la résistance...**

**Capitale de la gastronomie.**

En lien avec le voyage à Berlin et le programme culturel de l'année, centré autour de la seconde guerre mondiale, l'Ecole de la Neuville se déplace cette année à Lyon.

Lyon, ville emblématique de la résistance ; de ses héros - les grands mouvements de la zone sud y ont été créés - et de ses heures sombres - Jean Moulin y a été arrêté et torturé.

Mais Lyon c'est aussi, et depuis longtemps, un symbole de la grande cuisine française qui saura nous accueillir dans ses "bouchons", véritables institutions de la ville.



*Inscription sur la statue de Louis XIV, place Bellecour en 1943.*

### **Croix Rousse, traboules, cinéma et... Guignol**

Nos pas nous guideront depuis les pentes du célèbre quartier de la Croix-Rousse, à travers les traboules du vieux Lyon, jusqu'au musée des Frères Lumière célébrant la naissance du 7ème Art. Nous découvrirons également le patrimoine culturel lyonnais autour de la marionnette de Guignol. **Vive la Neuville à Lyon !**





**Combat** No 46 1<sup>er</sup> AOUT 1943

Un seul chef : DE GAULLE  
Un seul combat : pour NOS LIBERTÉS

**Combat accueille LE GÉNÉRAL DE GAULLE**

C'est à "COMBAT" que le Général de GAULLE, à son arrivée à Alger a réservé une de ses premières visites.

Le 1<sup>er</sup> juin, nos camarades d'Afrique du Nord groupés au Centre d'Accueil de Combat reçurent le Général de Gaulle et lui furent présentés par son chef René Capitan :

"Vous avez, mon Général, dit-il, à votre droite les soldats de Leclerc et de Larminat, les combattants de Fomblock et de Pichon, à votre gauche les cadres de "Combat" civils qui depuis 3 ans luttent ici contre l'oppression."

DE GAULLE répondit par quelques mots rappelant que la victoire est le devoir de chacun sorti dans la Résistance.

Puis les assistants entourèrent le Maréchal tandis que la foule manifestait aux cris de "Vive de Gaulle !"

**LA RÉSISTANCE TOTALE**

Vous la connaissez, mes camarades, la chaîne terrorisée qui, depuis trois ans, puille son ignoble débris et supplie les Français d'attendre sans rien faire que la guerre se termine.

Vous connaissez cette racaille qui crie : « Si vous agissez, vous augmenterez notre misère ! ». Eh, vous savez mieux que quiconque par quels « NON », la Résistance ne cesse de leur répondre. L'odieuse tumulte des lâches est sans cesse

Par tous les moyens, là où vous êtes, vous devez lutter avec nous. Vous devez vous dire que tout acte contre l'occupant hâte la Victoire.

Chaque retard apporté aux communications ennemies est un dégat de paralysie qui frappe la Peurs.

Chaque fois qu'un véhicule ennemi est detruit ou endommagé, c'est une chance d'échapper au bâtiment qui est retirée au Boche.

Extrait d'une "une" du journal Combat de 1943.  
Ce journal était publié par le mouvement de résistance du même nom.

No 46 1<sup>er</sup> Mars 1943

**LIBÉRATION**  
ORGANE DES MOUVEMENTS DE RÉSISTANCE UNIS  
Un seul chef : DE GAULLE ; une seule lutte : POUR NOS LIBERTÉS

Autres Organes des Mouvements de Résistance Unis  
**COMBAT**  
**FRANC-TIREUR**

**La Jeunesse française répond : Merde**  
**le Rassemblement du Peuple**

Des martyrs? Certes il en fallait. Pour l'Homme, pour le Monde, pour l'Histoire. Le Parti Communiste et nous-mêmes, nous donnons les meilleurs d'entre nous.

Nais nous sommes des VOLONTAIRES nous ne sommes pas des imbéciles. Nous sommes des jeunes que deux années de combat ont mûris. Nous avons beaucoup appris, de Vichy et aussi... d'Alger. Nous savons reconnaître les ennemis de la Liberté quels qu'ils soient.

Le fascisme international, c'est la contre-révolution préventive, c'est la Sainte Alliance des nantis terrifiés, la dernière cartouche contre ce rassemblement populaire qui déjà, dans le monde entier, allait détruire les privilèges d'un capitalisme moribond.

(suite page 2)

La relève n'ayant pas donné les résultats que les Allemands attendaient, Hitler a exigé de Vichy des mesures plus draconiennes.

Le mot de mobilisation, dans la bouche de ceux qui capitulèrent en Juin 1940 risquait d'insulger le peuple de France. Aussi l'a-t-on remplacé par l'expression atténuée : « Service obligatoire du travail ».

Il s'agit en fait de la déportation massive de notre jeunesse. Non contents de garder nos prisonniers et d'arracher nos ouvriers à leurs foyers, les Allemands nous demandent tous nos jeunes hommes, sans exception.

Il ne s'agit pas, comme le laisse entendre hypocritement le texte officiel, de répartir équitablement entre tous les Français les charges résultant des besoins de notre économie ». Il s'agit de livrer de nouveaux bras à l'Allemagne. Bichelonne qui a quelque raison d'être informé, a précisé que les nouvelles « recrues » seraient affectées à la construction de fortifications en Pologne.

En échange de cette conscription d'esclaves au service d'Hitler, le Reich offre de libérer quelques prisonniers. L'afroc comédie de la relève continue, qui permettra au gouvernement de Vichy de présenter comme un acte de générosité politique l'un des crimes qui lui sera le plus difficilement pardonné.

Contre ces nouvelles mesures la jeunesse française s'est déjà, en esprit, dressée toute entière.

L'exemple des ouvriers de France doit demeurer constamment présent devant ses yeux. Les ouvriers ont retardé de six mois, par leur résistance, l'application des mesures de réquisition. Jeunes de France, imitez leur exemple. Les mois que vous pourriez gagner comptent double aujourd'hui car l'Allemagne est pressée, car sa défaite est proche.

Manifestez contre le service obligatoire du travail. (suite page 2)

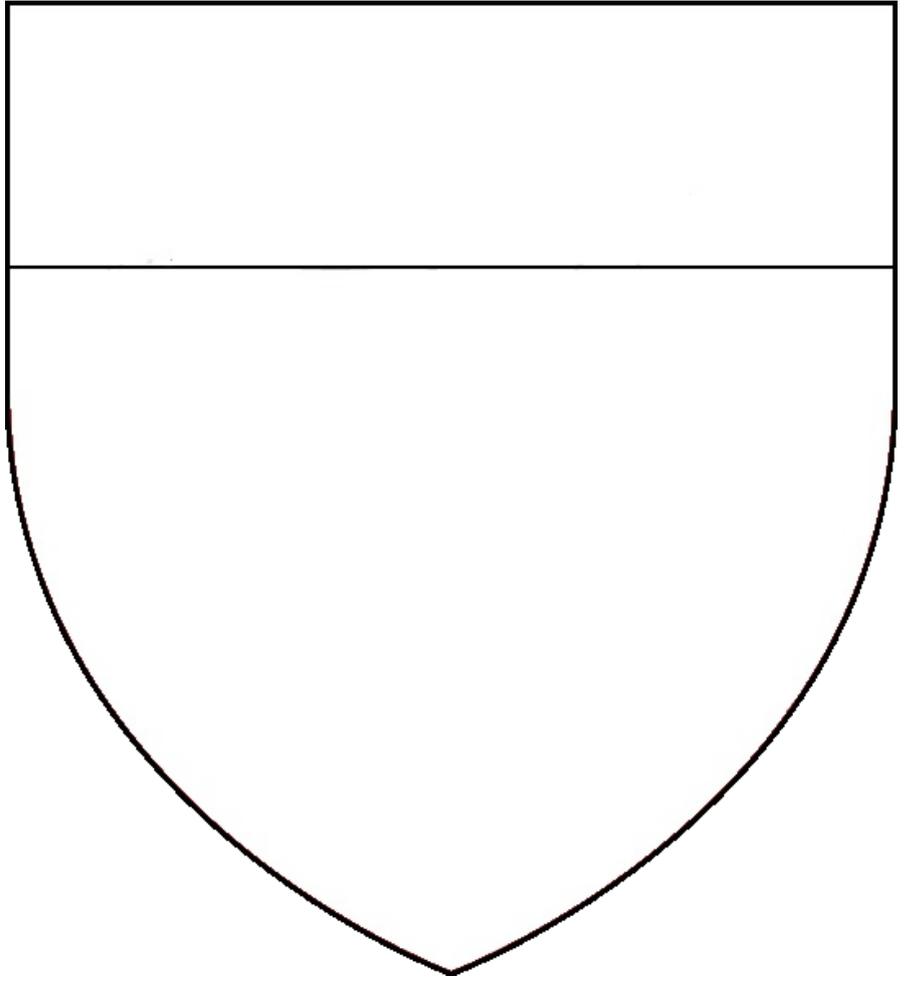
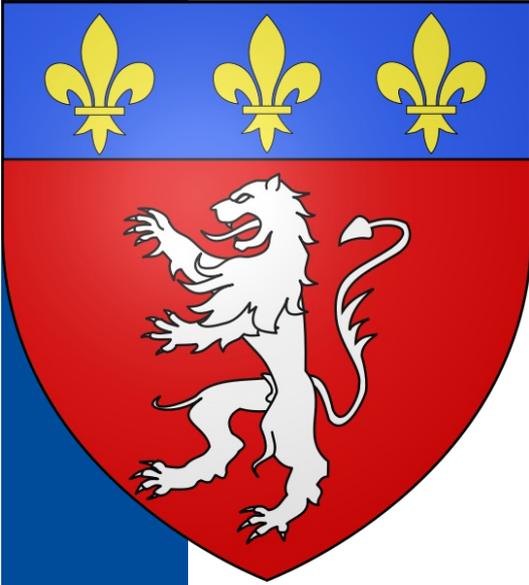


Un martyr parmi tant d'autres. Un jeune Français de 17 ans qui avait coupé des fils téléphoniques à Brest est exécuté par la Wehrmacht. Il est mort très courageusement.

304 Français, sabotez le recensement pour la déportation

"Une" du journal Libération de 1943.  
Ce journal était publié par le mouvement Libération-Sud. Il n'a rien avoir avec le journal Libération actuel.

**Dessin :**  
Reproduis le blason de la  
ville de Lyon



**PHRASE D'AGENDA**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

- Entoure la ville de Lyon sur la carte.

- Entoure la ville de Paris sur la carte.

- Sachant que l'Ecole de la Neuville se situe à 100 km au sud-est de Paris, place l'école sur la carte.

- Trace approximativement le trajet que nous avons fait en car.

- Entoure les villes ou régions de France où l'Ecole de la Neuville est déjà partie en voyage.



- Décris la place de Lyon en France par une phrase (exemple : Marseille est au sud de la France, au bord de la mer Méditerranée).

- Quels sont les deux fleuves qui passent par Lyon ?

- Quelles sont les montagnes qui sont proches de Lyon ?

- De quels pays la ville de Lyon est-elle proche ?

- Sachant que le car roule à environ 90 km/heure et que nous allons rouler pendant 4h30 (sans les pauses), quelle distance sépare Lyon de Chalmaison ?

# Visite du vieux Lyon



Comment s'appelle le quartier que nous avons visité ?

---

Comment s'appellent les petits couloirs entre deux rues que nous avons traversés ?

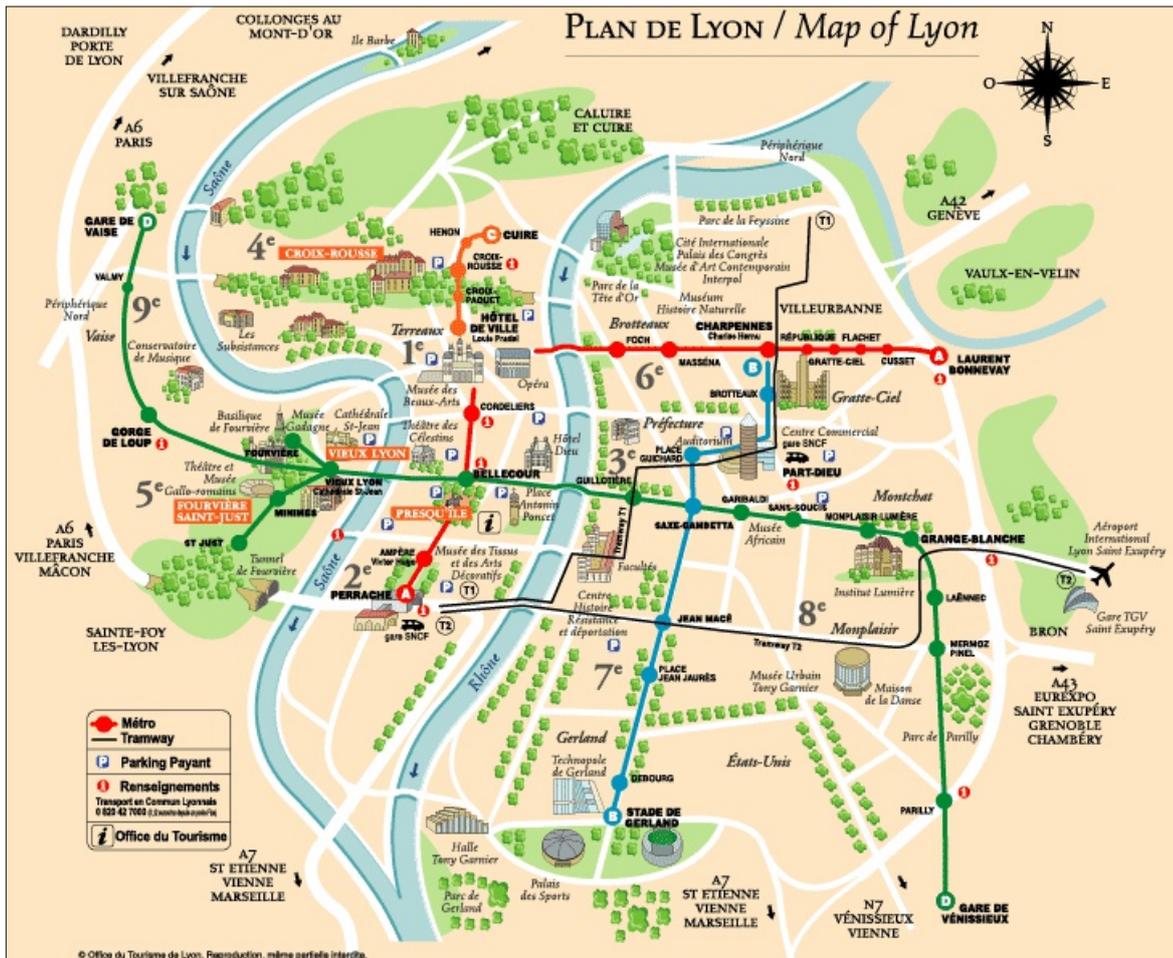
---

Cite 5 monuments devant lesquels nous nous sommes arrêtés ?

---

---

Retrouve notre itinéraire sur la carte



**Entoure sur la carte les lieux que nous allons visiter :**

- Visite du Vieux Lyon
- Mémorial Jean Moulin à Caluire et Cuire
- Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation
- Institut Lumière
- Musée des marionnettes du monde

Saurais-tu reproduire cette affiche ?





**PHRASE D'AGENDA**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Quel était le poste de Jean Moulin avant la guerre ? Dans quelle ville ?

---

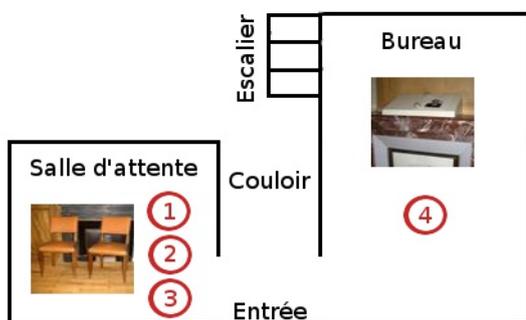
Quelle est la mission de Jean Moulin en tant que représentant du Général De Gaulle ?

---

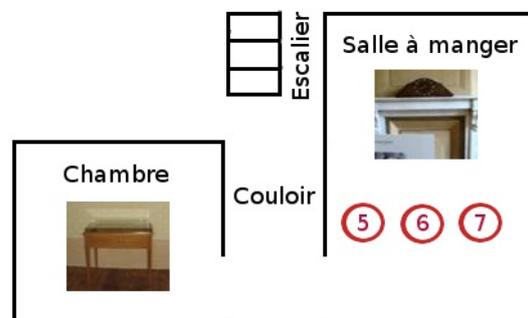
Pourquoi la réunion du 21 juin 1943 dans la maison du docteur Dugoujon est-elle organisée ?

---

Nous avons représenté un plan du rez de chaussée et du 1er étage de la maison du docteur Dugoujon. Les numéros en rouge correspondent à 7 des personnes arrêtées le 21 juin 1943.



Plan du rez de chaussée



Plan du 1er étage

Fais correspondre chaque portrait avec un numéro pour indiquer dans quelle pièce de la maison la personne a été arrêtée.



Henry  
Aubry  
N°



Raymond  
Aubrac  
N°



André  
Lassagne  
N°



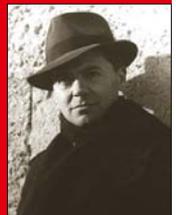
Docteur  
Dugoujon  
N°



Colonel  
Schwarzfeld  
N°



René  
Hardy  
N°



Jean  
Moulin  
N°

Comment s'appelle le chef de la Gestapo de Lyon responsable des arrestations ?

---

Dans quelle prison de Lyon les personnes arrêtées sont-elles détenues ?

---

Qui est Max ?

---

Que représente la statue sur la place devant la maison ?

---

Quels sont les prénoms des frères Lumière ?

---

De quand date l'invention du cinéma par les frères Lumière ?

---

Cite d'autres savants qui cherchaient à inventer le cinéma en même temps que les frères Lumière ?

---



Que représente cette scène ?

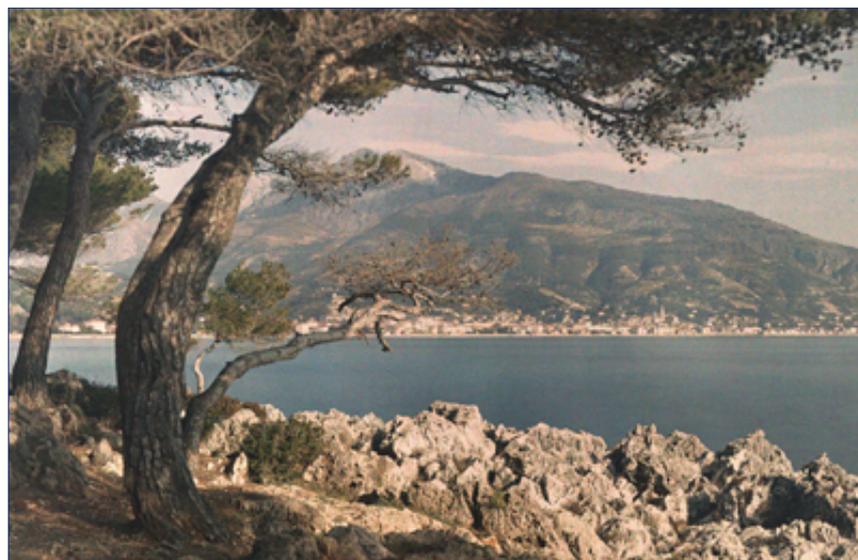
---

Qu'est-ce qu'un autochrome ?

---

Quel élément végétal était utilisé pour leur fabrication ?

---



Comment nomme-t-on les restaurants typiques de Lyon ?

Sais-tu ce qu'on y mange ?



Sais-tu reconnaître ces plats lyonnais en associant le bon nom à chaque photo :  
la cervelle de canuts, les quenelles de brochet, les bugnes, le saucisson brioché, les tripes, la rosette.



Quel(s) plat(s) typiquement lyonnais as-tu mangé ?

Lequel as-tu préféré ?

Deux personnages gloutons de la littérature française sont nés à Lyon, connais-tu leur nom ?

Connais-tu leur auteur ?

Peux-tu écrire une phrase utilisant leurs noms ?





**PHRASE D'AGENDA**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Nous avons vu de nombreux films dans lesquels des acteurs interprètent des personnages ayant réellement existé. Relie chaque portrait réel de ces personnalités liées à l'Occupation avec la photo de son interprète dans les films diffusés à l'Ecole.

## GUY MÔQUET

Militant communiste, exécuté en tant qu'otage en 1941.



**DANIEL AUTEUIL ET CAROLE BOUQUET** dans le film *Lucie Aubrac*

## JEAN MOULIN

Représentant du Général De Gaulle, assassiné par la Gestapo à Lyon en 1943.



**FLANNAN OBÉ** dans le film *Jean Moulin*

## ANDRÉ DEVIGNY

Militaire et résistant français condamné à mort et évadé de la prison de Montluc à Lyon. (indice p16)



**LÉO-PAUL SALMAIN** dans *La Mer à l'aube*

## DANIEL CORDIER

Secrétaire de Jean Moulin.



**RICHARD SAMMEL** dans le film *Jean Moulin*

## KLAUS BARBIE

Chef de la Gestapo de Lyon, tortionnaire de Jean Moulin et de Raymond Aubrac.



**FRANÇOIS LETERRIER** dans *Un Condamné à mort s'est échappé*

## LUCIE ET RAYMOND AUBRAC

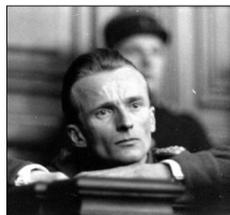
Résistants



**JÉRÉMIE RÉNIER** dans le film *Jean Moulin*

## RENÉ HARDY

Résistant arrêté par la Gestapo, soupçonné d'avoir trahi Jean Moulin.



**CHARLES BERLING** dans le film *Jean Moulin*

# Les objets de la Résistance

Pour chacun des objets ci-dessous, indique de quoi il s'agit et réponds aux quelques questions autour de l'objet.



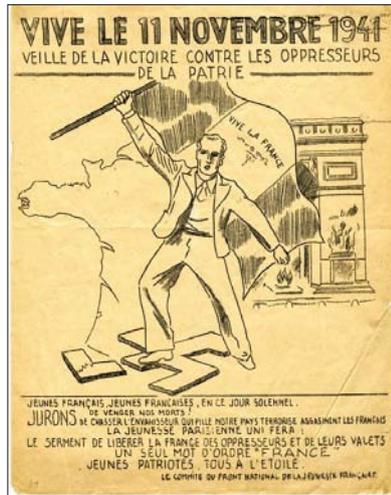
Nom : \_\_\_\_\_

Avec qui les résistants communiquaient-ils à l'aide de cet appareil ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Nom : \_\_\_\_\_

Comment était diffusé ce type de document ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Nom : \_\_\_\_\_

Pourquoi certains résistants utilisaient parfois ce matériel ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Nom : \_\_\_\_\_

Qui fabriquait cette arme ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Quelle station les sympathisants de la Résistance écoutaient-ils ?

\_\_\_\_\_

Comment s'appelait l'émission destinée aux français ?

\_\_\_\_\_

Nom : \_\_\_\_\_



Nom : \_\_\_\_\_

Cite des titres de journaux de la résistance.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# Guignol et les marionnettes du monde

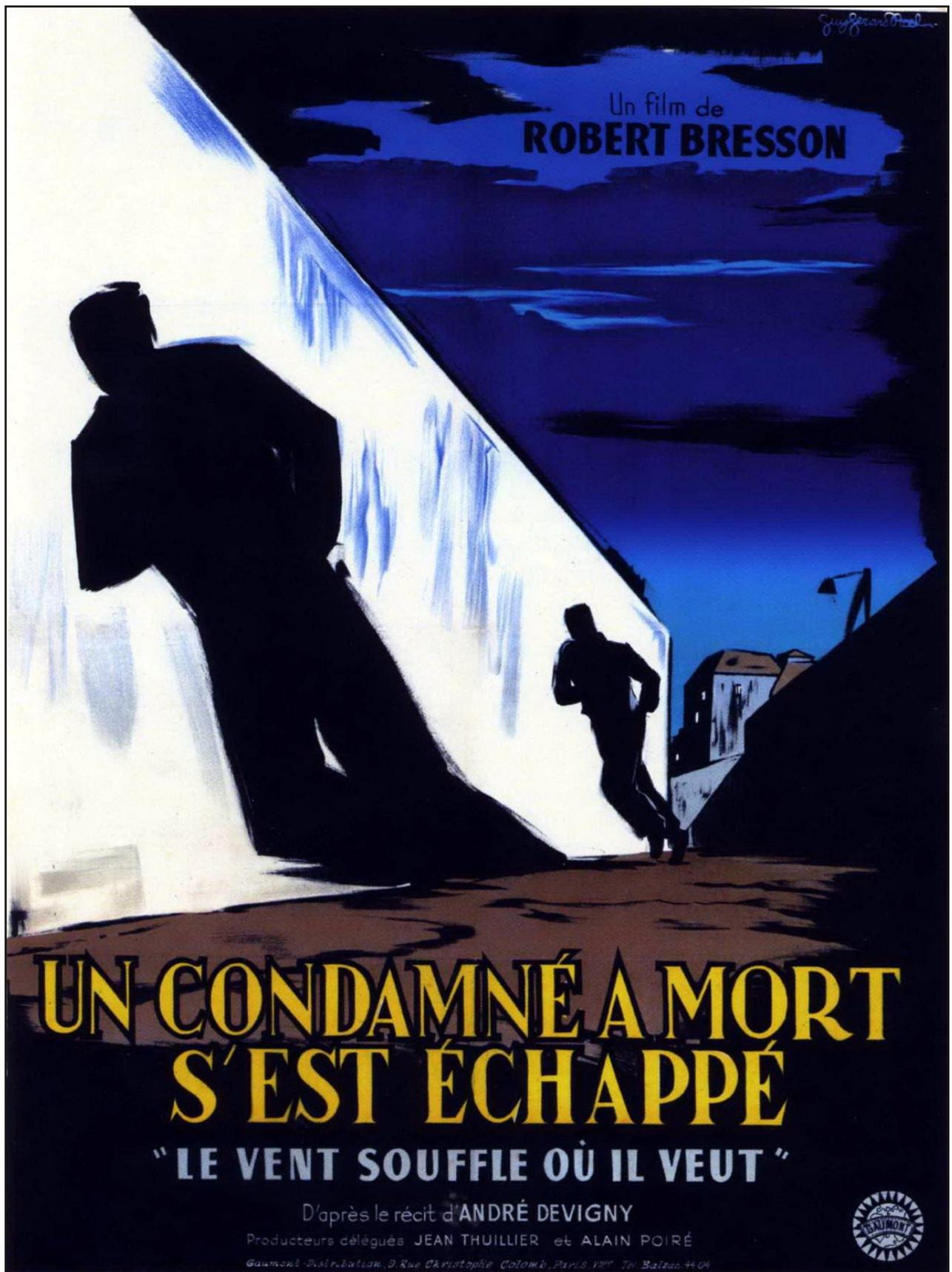
Voici trois marionnettes traditionnelles. Saurais-tu établir leur fiche signalitique ?

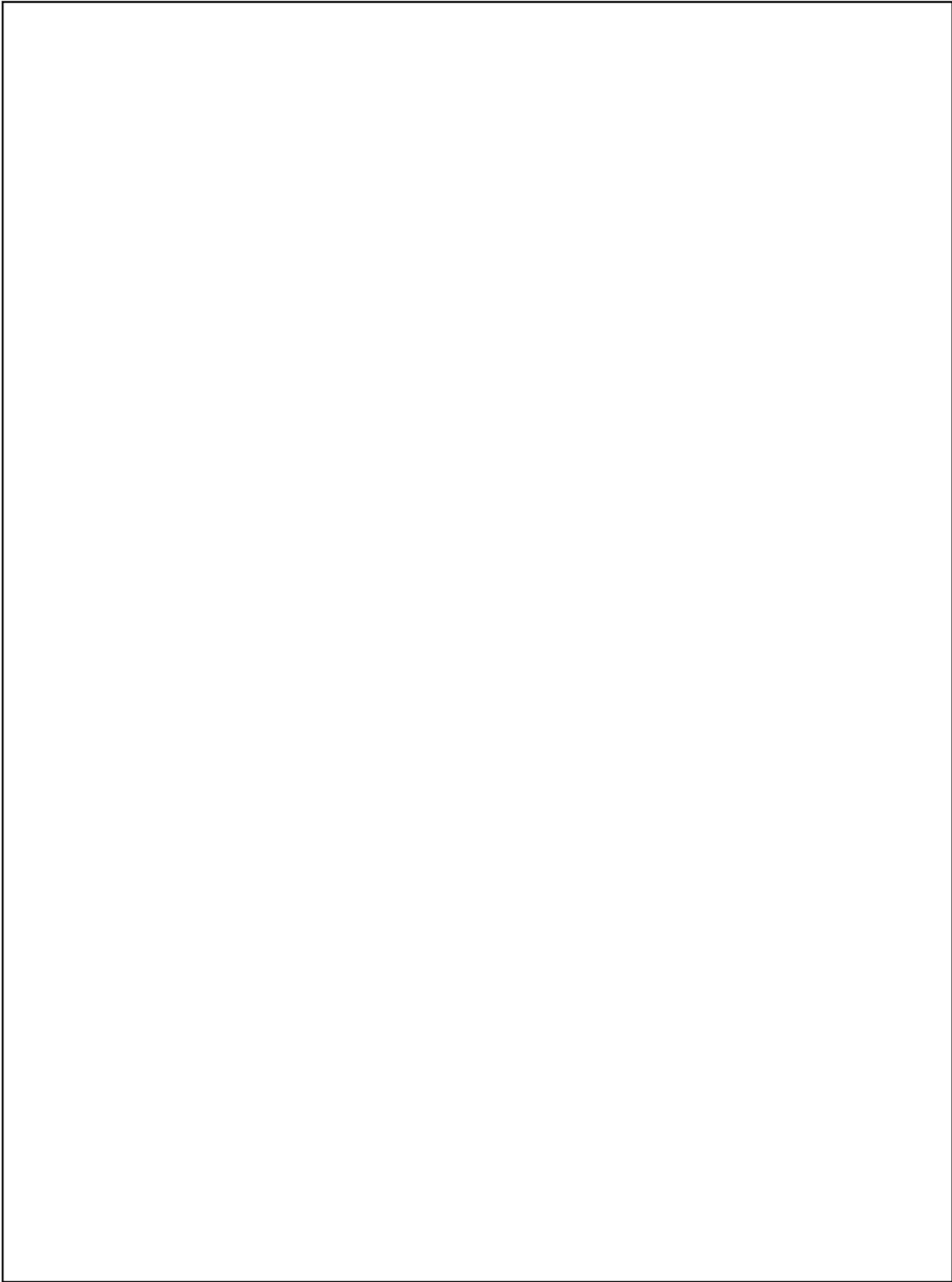
|                   |   |   |   |
|-------------------|---|---|---|
|                   |  |  |  |
| Nom               |   |   |   |
| Date de naissance |   |   |   |
| Lieu de naissance |   |   |   |
| Taille            |   |   |   |
| Nom du Père       |   |   |   |
| famille           |   |   |   |
| description       |   |   |   |

Dessine une affiche de spectacle de Guignol en mettant en scène Guignol, Gnafron et la Madelon. Tu peux prendre exemple sur les marionnettes ci-dessous



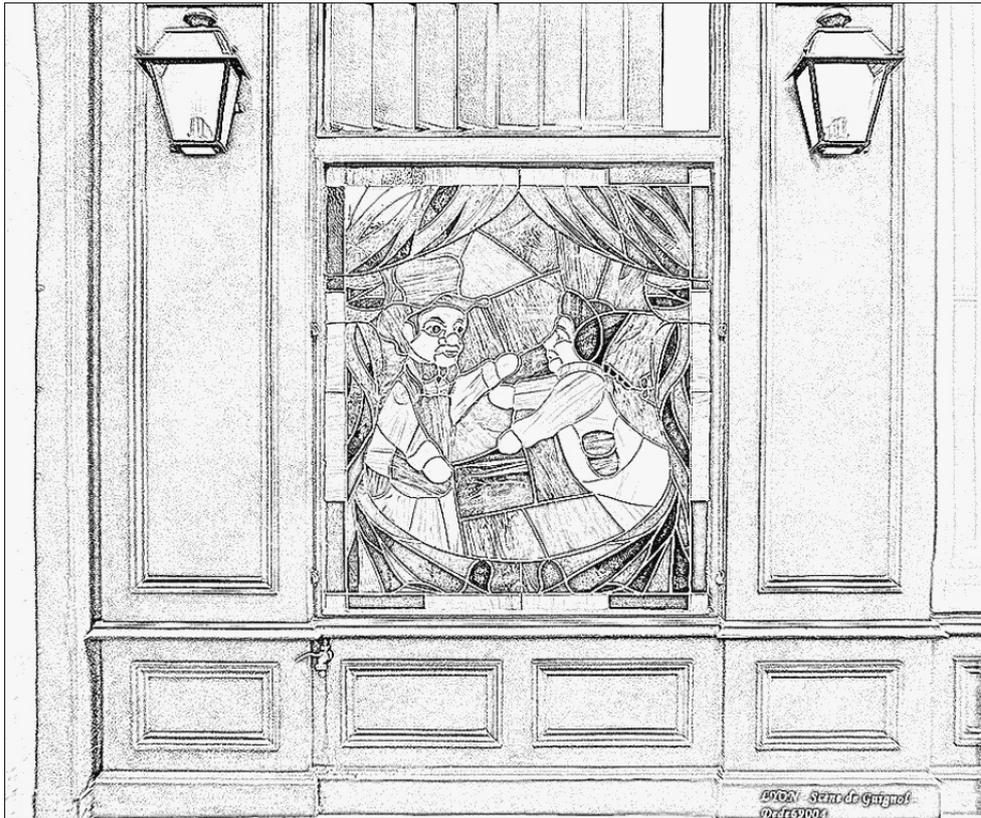
Sauras-tu reproduire l'affiche du film de Robert Bresson, *Un Condamné à mort s'est échappé* ?



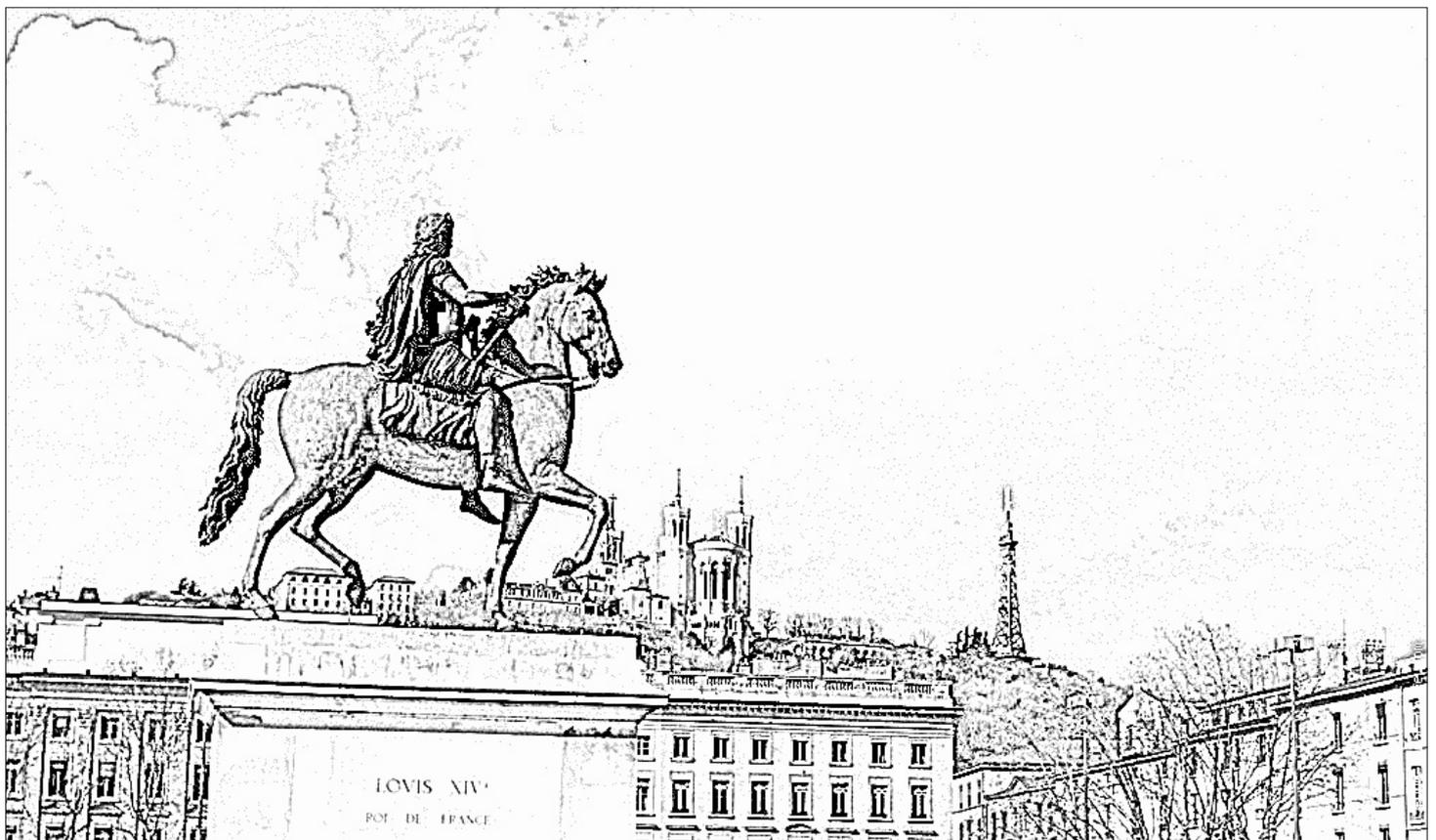




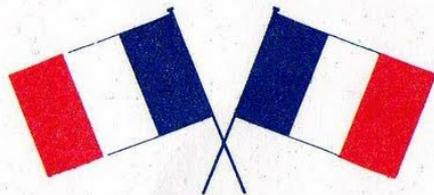
A la manière des autochromes des frères Lumière, colorie ces scènes lyonnaises.



*Scène de Guignol*



*Place Bellecour*



# A TOUS LES FRANÇAIS

*La France a perdu une bataille!*

*Mais la France n'a pas perdu la guerre!*

**Des gouvernants de rencontre ont pu capituler, cédant à la panique, oubliant l'honneur, livrant le pays à la servitude. Cependant, rien n'est perdu!**

**Rien n'est perdu, parce que cette guerre est une guerre mondiale. Dans l'univers libre, des forces immenses n'ont pas encore donné. Un jour, ces forces écraseront l'ennemi. Il faut que la France, ce jour-là, soit présente à la victoire. Alors, elle retrouvera sa liberté et sa grandeur. Tel est mon but, mon seul but!**

**Voilà pourquoi je convie tous les Français, où qu'ils se trouvent, à s'unir à moi dans l'action, dans le sacrifice et dans l'espérance.**

**Notre patrie est en péril de mort.  
Luttons tous pour la sauver!**

## VIVE LA FRANCE !

18 JUIN 1940

*J. de Gaulle.*  
**GÉNÉRAL DE GAULLE**