

PRAGUE



VIENNE

VOYAGE DE L'ÉCOLE DE LA NEUVILLE - DU 8 AVRIL AU 16 AVRIL 2015

SOMMAIRE

Jeudi 9 avril.....page 4

POINT DE VUE SUR PRAGUE - MUSÉE KAREL ZEMAN

Vendredi 10 avril.....page 6

CHÂTEAU DE PRAGUE - PONT CHARLES

Samedi 11 avril.....page 8

PLACE DE LA VIEILLE VILLE - PLACE VENCESLAS

Dimanche 12 avril.....page 10

ANCIEN GHETTO

Lundi 13 avril.....page 14

MUSÉE FREUD - *LE BAISER DE KLIMT*

Mardi 14 avril.....page 18

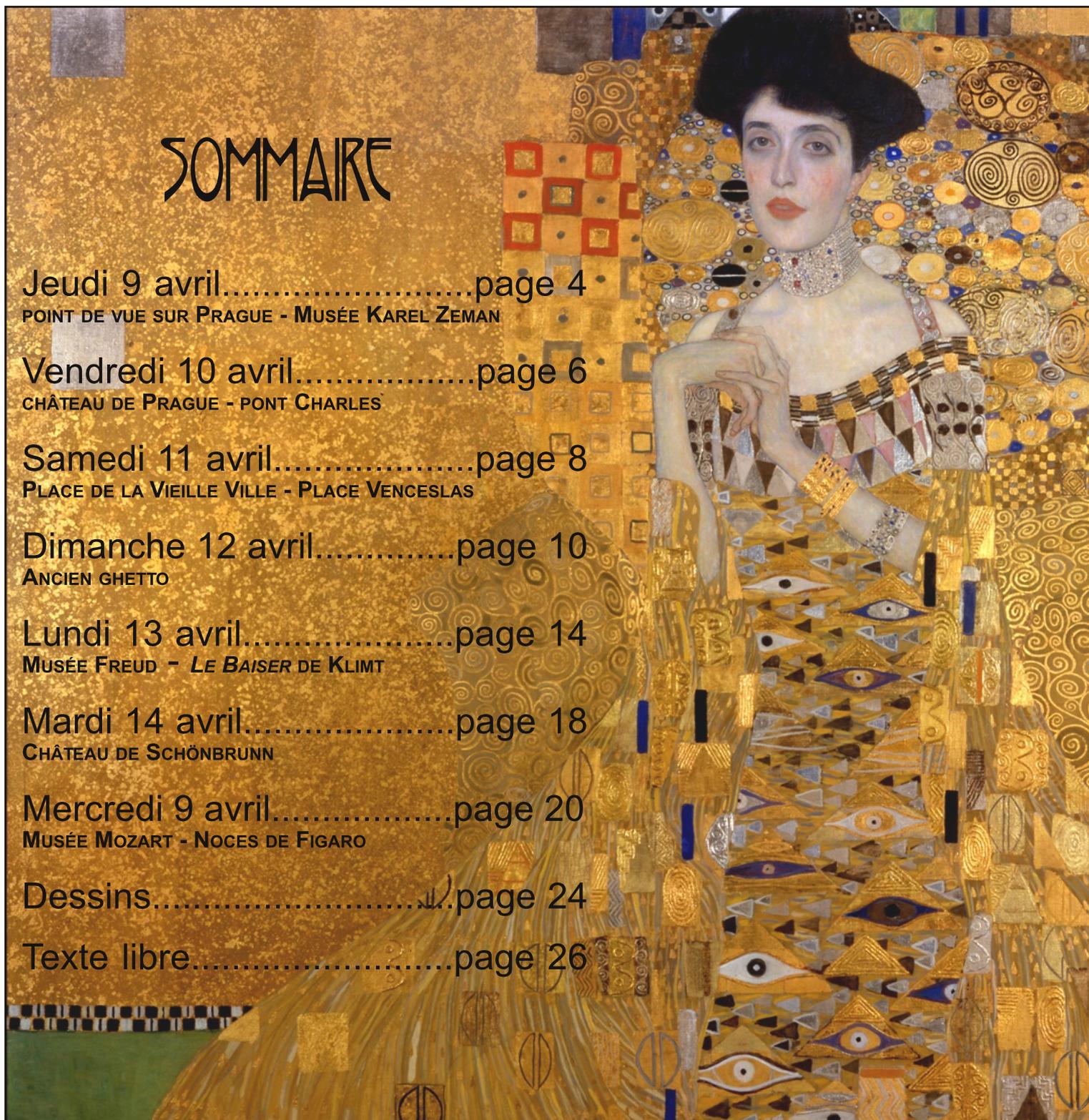
CHÂTEAU DE SCHÖNBRUNN

Mercredi 9 avril.....page 20

MUSÉE MOZART - NOCES DE FIGARO

Dessins.....page 24

Texte libre.....page 26

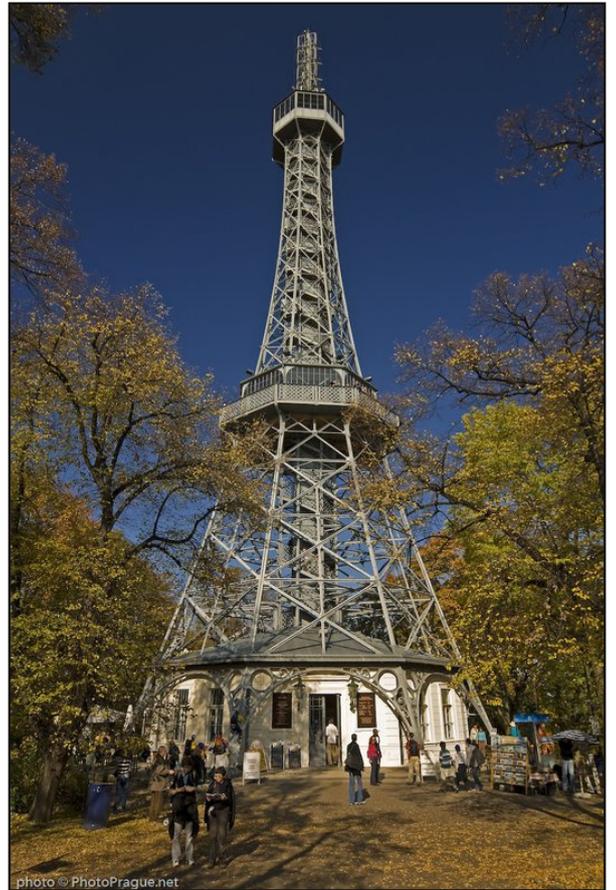


PROGRAMME

- visite de la colline de Petrin
- restaurant
- ballade dans Prague
- visite du musée Karel Zeman



Karel Zeman



La tour de la colline de Petrin

PHRASE D'AGENDA

Entoure Paris, Prague et Vienne sur la carte.

De quel pays Prague est-elle la capitale ?

De quel pays Vienne est-elle la capitale ?

Quels sont les pays limitrophes (qui collent) de l'Autriche ?



Quels pays ou villes représentés sur la carte l'école a-t-elle déjà visités ?

CALCUL

Pour nous rendre de Tachy à Prague, nous passons par Metz (France) et Nuremberg (Allemagne).

Voici les distances parcourues :

Tachy-Metz : **302 km**

Metz-Nuremberg : **442 km**

Nuremberg-Prague : **246 km**

Quelle distance allons-nous parcourir en faisant le trajet Tachy-Prague ?

Le trajet Prague-Vienne fait environ un tiers du trajet Tachy-Prague. Quelle est sa longueur en km ?

Le trajet Vienne-Tachy est 20% plus long que le trajet Tachy-Prague, quelle est sa longueur ?

Quelle distance allons-nous parcourir en faisant Tachy-Prague, puis Prague-Vienne et Vienne-Tachy ?

Indice si tu n'as pas pu calculer les distances Prague-Vienne et Vienne-Paris :

Prague-Vienne : 333 km ; Vienne-Paris : 1 200 km

PROGRAMME

- visite du château et de la cathédrale Saint Guy
- visite du Pont Charles
- ballade dans le parc de Letná



Le château de Prague avec la cathédrale Saint Guy



La tour du pont Charles

PHRASE D'AGENDA

Relie chaque monument à son emplacement sur le plan de Prague. Le plan est en tchèque, nous avons indiqué le nom en tchèque de chaque monument.



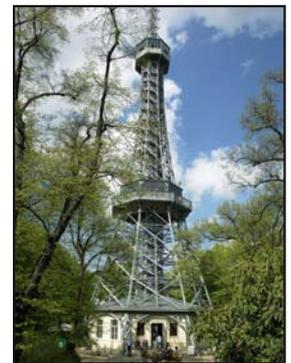
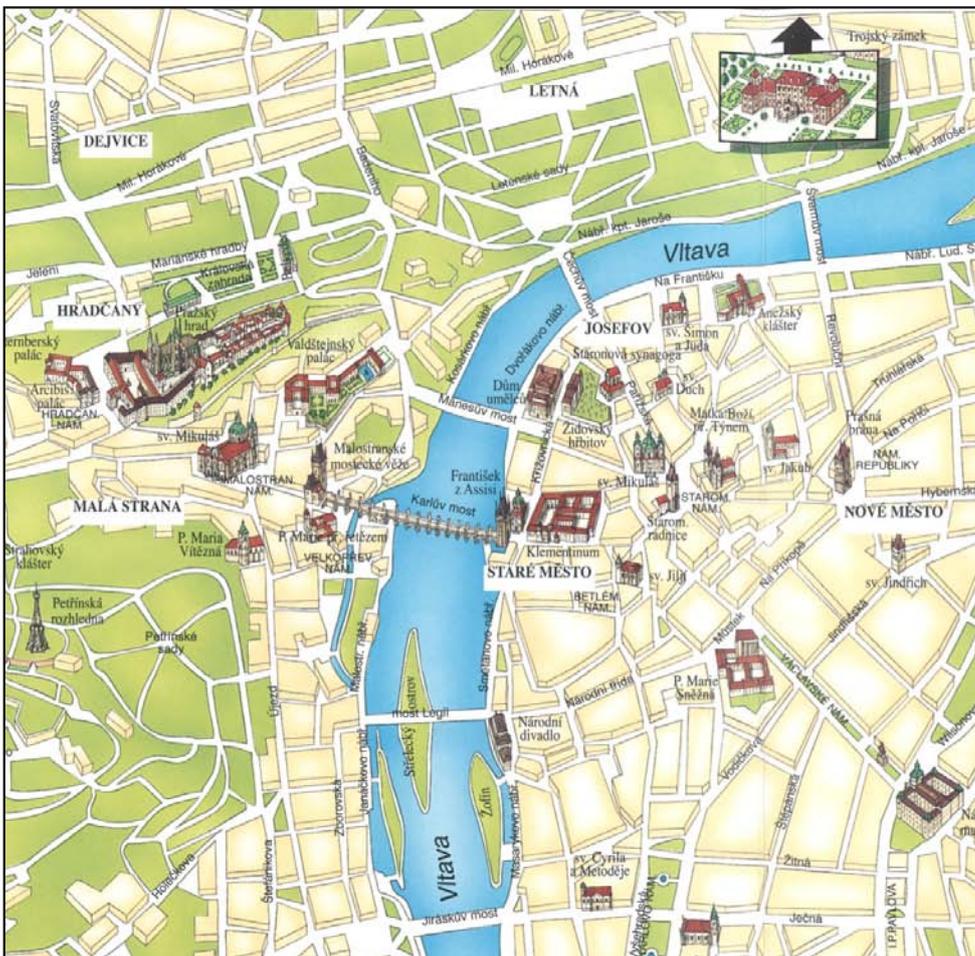
Synagogue Vieille Nouvelle
(Staronová synagoga)



Pont Charles
(Karlův most)



Cimetière du quartier juif
(Židovský hřbitov)



Tour de la colline de Petrin
(Petříská rozhledna)



Tour de l'Hôtel de Ville
(Staroměstská radnice)



Place de la vieille ville
(Staroměstské náměstí)



Eglise du Týn
(Matka Boží před Týnem)



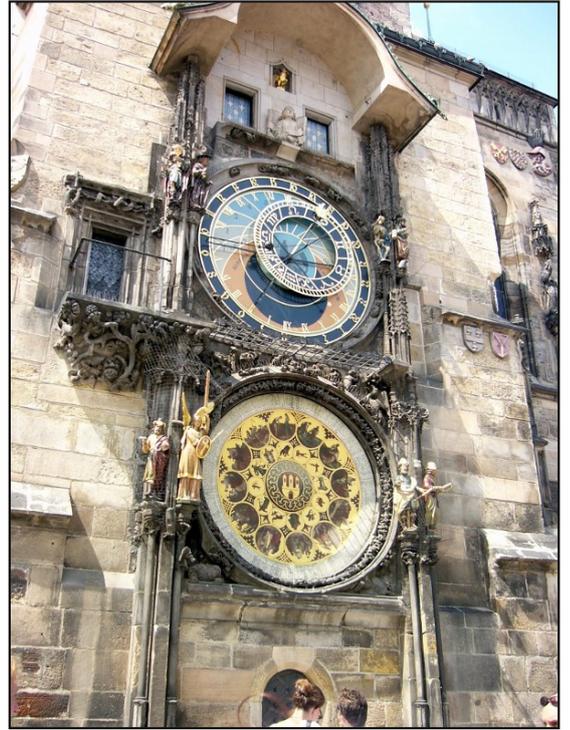
Château de Prague
(Pražský hrad)

PROGRAMME

- visite du musée du communisme
- visite de la place de la Vieille Ville
- visite de la place Venceslas



Occupation de la place Venceslas par les manifestants lors du Printemps de Prague



Horloge astronomique de la tour de l'Hôtel de ville

PHRASE D'AGENDA

Quel type de régime politique a été mis en place en Tchécoslovaquie entre 1946 et 1989 ?

Comment s'appelle la tentative de changement du régime portée par les tchécoslovaque en 1968 ?

Le Printemps tchèque

L'Eté de Prague

Le Printemps de Prague

Comment s'est terminée en août 1968 cette tentative de changement ?

Quel nom donne-t-on à la révolution pacifique qui marqua la fin du régime communiste en 1989 ?

La Révolution de velours

La Révolution douce

Le Changement tranquille

Comment s'appelle l'opposant qui est devenu le premier président tchécoslovaque après la fin du communisme ?

Vaclouv Hachel

Vaclav Havel

Víclor Hradel

Sur quelle grande place de Prague se sont déroulées de nombreuses manifestations pendant les différents événements qui ont eu lieu à Prague à la fin du XXIème siècle ?

Place Venceslas

Place Vincesos

Place Vincent Se Lasse



As-tu aimé le film *L'Aveu* ? Pourquoi ?

À la place de Gérard, aurais-tu signé les aveux ?

PROGRAMME

- visite de l'ancien ghetto
- visite du cimetière juif
- départ pour Vienne



Pierres tombales du quartier juif

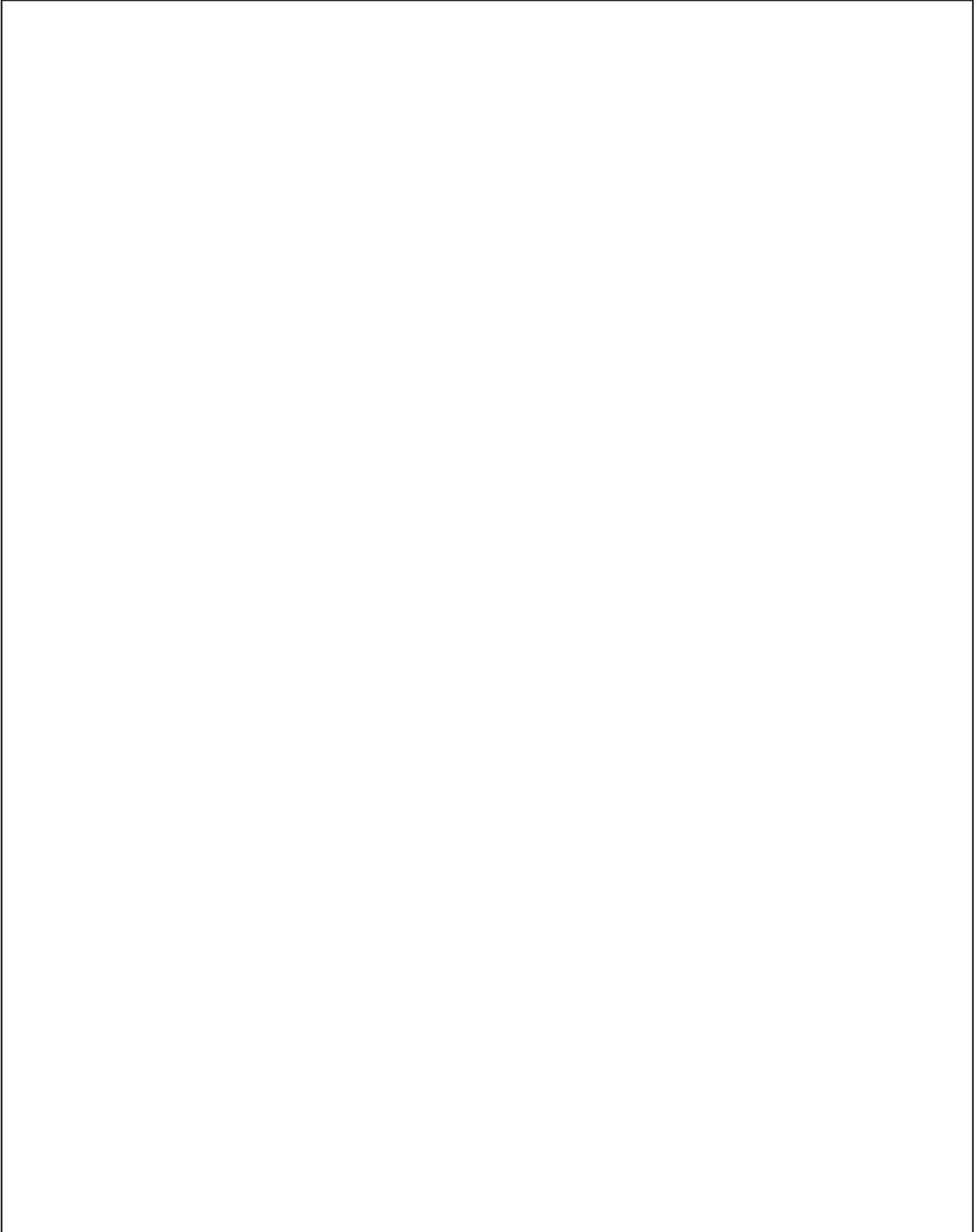


La synagogue Vieille Nouvelle

PHRASE D'AGENDA

DESSIN

D'après la légende, le corps du Golem retourné à l'état de statue de glaise repose sous le toit de la synagogue Vieille-Nouvelle au milieu de vieux livres sacrés. Imagine et dessine ce que nous verrions si nous montions dans le grenier de la synagogue.



Toc'art de conteur

Le toc'art consiste à écrire ta propre version de la légende du Golem. Nous te proposons le début du conte écrit par Maud, à toi d'en écrire la suite. Tu pourras t'aider des images et des mots de vocabulaire présentés ci-dessous.



VOCABULAIRE

rabbin
synagogue
ghetto
chandelier
magicien
alchimiste

créature
glaise
façonner
animer

persécution
expulsion

bouc-émissaire
bannir
tradition

magie
surnaturel
incantation
démon

invoquer
pacte
laboratoire

empereur
seigneur
aristocrate
gentilhomme

muraille
portail
ruelle
gothique
donjon
sinueux
étroit

monstrueux
puissant
fragile
malhabile
statique
grossier
immense

TOC'ART

Un beau jour de printemps, un rabbin de Prague nommé Loew en avait marre d'être persécuté par le roi. Le roi voulait que les juifs partent, croyant qu'ils portaient malheur à son peuple. C'était bien sûr faux mais la rumeur était persistante. Alors le Rabbin décida de créer un personnage très étrange : le golem.

PROGRAMME

- visite au musée Freud
- visionnage des réponses de Michel Plon aux questions posées à Freud
- contemplation du *Baiser* de Klimt
- chocolat et viennoiseries au café Landmann



Devant Berggasse 19



Gustav Klimt

PHRASE D'AGENDA

LES MOTS DE LA PSYCHANALYSE

Parmi les mots ci-dessous, entoure les noms communs, noms de personne et noms de ville qui ont directement à voir avec la psychanalyse. Indice : il y en a vingt.

acte manqué hache maniée récupération histogramme
 inconscient Lacan hypothénuse hypnose
 Robert oedème Breuer Dobro reculement anévrisme Plon
 refoulement hypothèse Londres phobie coussin lapidus
rêve Bordeaux névralgie Dolto Rio de Janeiro Freud phoque
 inconséquence Fritz Vienne divan cumulo-nimbus fantaisie historique
 névrose photophore lapsus halte méritée rime hystérie
 Fried Pékin fantasme canapé transfert diva Gérard
 Blond Laclanche pacte échangé Vaux-le-Vicomte
 translation inconsistance fantasque Œdipe Laclos Diplo
 Plan œsophage transistor

LES CONCEPTS DE LA PSYCHANALYSE

Explique en quelques lignes ces deux concepts de la psychanalyse.

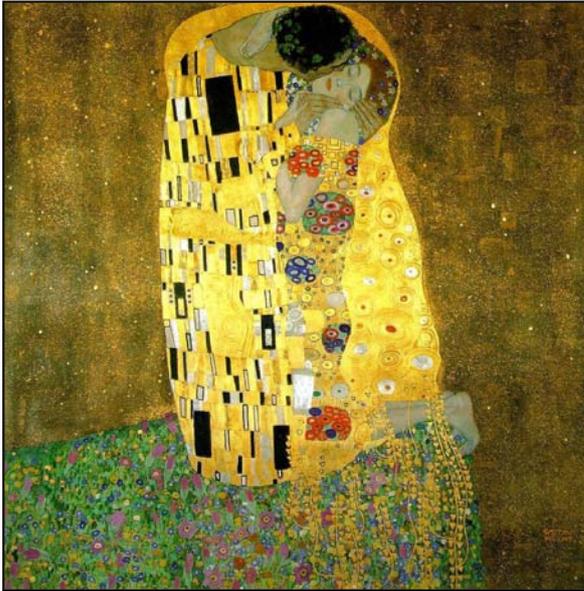
le complexe d'Œdipe :

le refoulement :

ART ET PSYCHANALYSE

Plusieurs mouvements artistiques se sont inspirés des découvertes de la psychanalyse pour modifier la manière de créer des oeuvres. Toutes les formes artistiques ont été concernées : littérature, peinture, sculpture, photographies...

Sécecion viennoise : mouvement impliquant des peintres et des architectes entre 1892 et 1918.



Le Baiser - Gustav Klimt - 1908



Autoportrait - Egon Schiele - 1910

Surréalisme : mouvement impliquant des écrivains, des peintres, des photographes, des sculpteurs, des cinéastes débuté en France dans les années 1920.



Larmes - Man Ray - 1932



Le Baiser - René Magritte - 1956



Le Carnaval d'Arlequin - Juan Miro - 1924



Loup-table - Victor Brauner - 1947

INTERPRÉTATION

Choisis une ou deux oeuvres présentées sur la page précédente.
Explique le lien entre la ou les oeuvres que tu as choisies et la psychanalyse

Titre de la première oeuvre : _____

Lien avec la psychanalyse

Titre de la deuxième oeuvre : _____

Lien avec la psychanalyse

PROGRAMME

- visite du château de Schönbrunn et de ses jardins
- temps libre au parc du Prater



Le château de Schönbrunn et ses jardins



*La Grande roue du Prater dans le film
Le Troisième homme*

PHRASE D'AGENDA

Toc'art de dessin d'architecture

Au bout du jardin du château de Schönbrunn se trouve le pavillon de la Gloriette. Il est construit de manière symétrique et se reflète dans un miroir d'eau placé devant lui.

Complète par symétrie la photo ci-dessous. Tu dois dessiner le reste du bâtiment et le reflet dans l'eau. Tu peux utiliser des instruments ou dessiner directement à main levée.



PROGRAMME

- visite du musée Mozart
- passage au carré des musiciens du cimetière Zentral-Friedhof
- représentation des *Noces de Figaro*



Le final d'une représentation des Noces de Figaro

PHRASE D'AGENDA

Mozart, Haydn, Beethoven et Schubert sont parmi les compositeurs les plus importants de toute la musique. Trois d'entre eux sont enterrés à Vienne. Retrouve le tombeau de chacun d'eux.

- Pour chaque indice trouve à quel compositeur il correspond.
- Note le nombre de points de l'indice sous le portrait du compositeur (il y a 3 indices par compositeur).
- Additionne les points pour chaque compositeur.
- En comparant les points des compositeurs et des tombeaux, relie chaque compositeur avec la photo de son tombeau.

INDICES

- Il fut le modèle de Mozart. (2 pts)
- Il est mort à 36 ans. (3 pts)
- Il a composé la *Lettre à Elise*. (5 pts)
- Son morceau intitulé *Deutschland über alles* est devenu l'hymne national allemand. (4 pts)
- Il était instituteur. (6 pts)
- Il a composé un requiem (messe des morts) très célèbre. (9 pts)
- Il est devenu sourd à la fin de sa vie. (11 pts)

- Un de ses morceaux les plus célèbres s'intitule *La Truite*. (23 pts)
- Enfant il traversait l'Europe avec sa famille pour jouer devant les rois et reines. (27 pts)
- L'école a assisté à la représentation d'une de ses symphonies à Berlin. (13 pts)
- Ses quatuors (pièces pour quatre instruments à cordes) sont très réputés. (8 pts)
- Il a composé plusieurs centaines de "lieder" (chansons inspirées de poème). (17 pts)

Joseph Haydn



+

+

_____ points

Wolfgang A. Mozart



+

+

_____ points

Ludwig von Beethoven

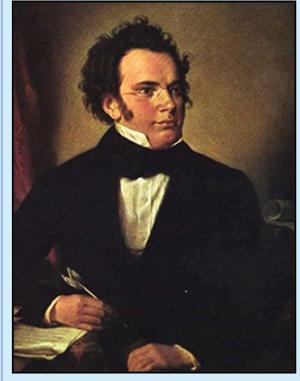


+

+

_____ points

Franz Schubert



+

+

_____ points



29 points



46 points



14 points

(Il n'est pas enterré à Vienne)



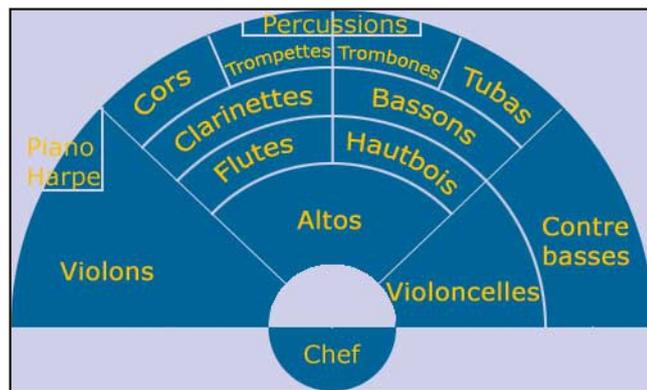
39 points



Aurais-tu apprécié être un "enfant vedette" qui comme Mozart voyage pour se donner en spectacle ? Pourquoi ?

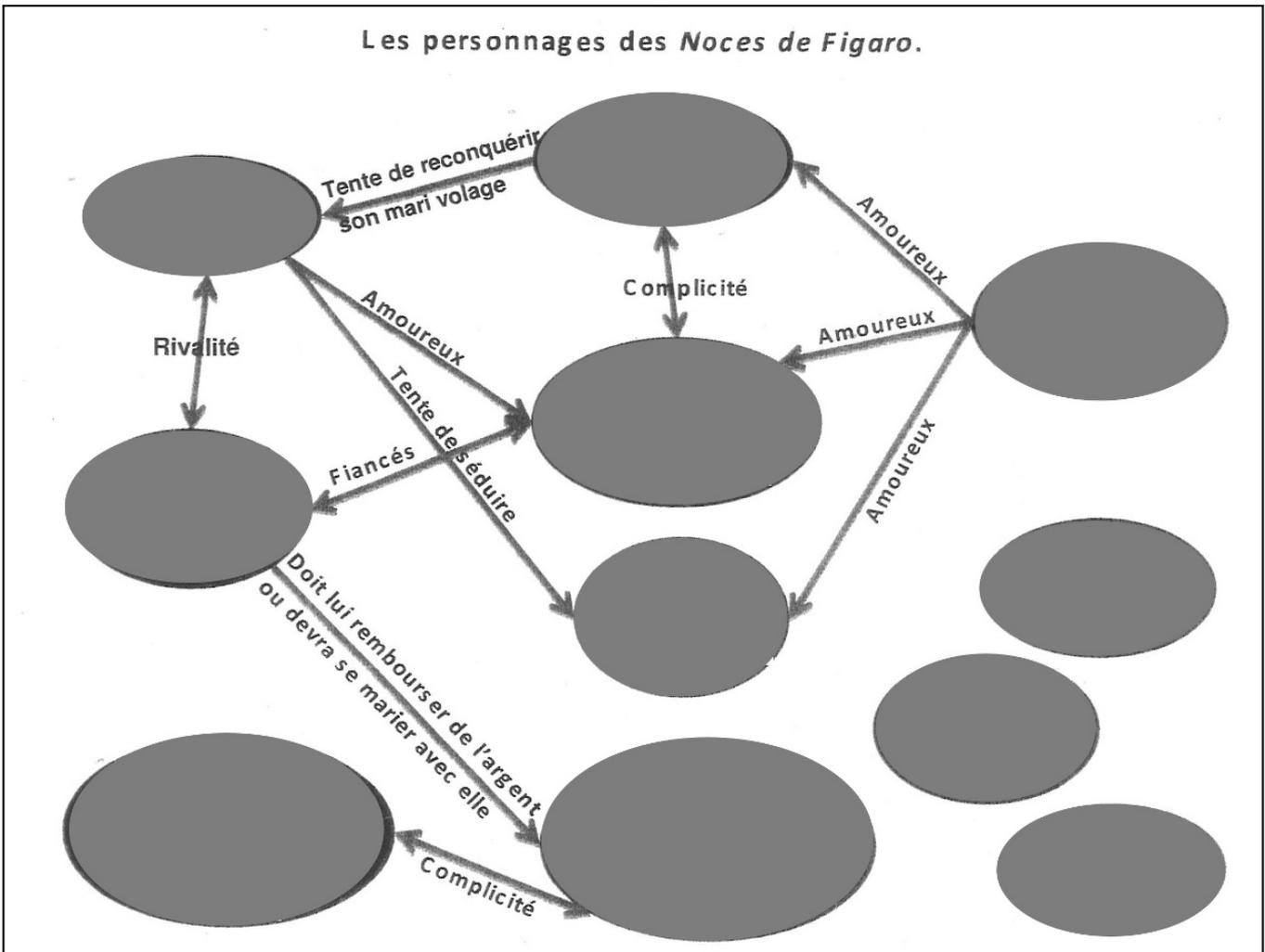
L'ORCHESTRE

Relie chaque instrument à sa place dans l'orchestre.



Place dans les bulles les noms des personnages.

FIGARO, SUZANNE, LE COMTE, LA COMTESSE, CHÉRUBIN, MARCELINE, BARTOLO, BARBERINE, ANTONIO (LE JARDINIER), BASILE (MAÎTRE DE MUSIQUE), DON CURZIO (LE JUGE).



Quel air des *Noces de Figaro* préfères-tu ? Pourquoi ?

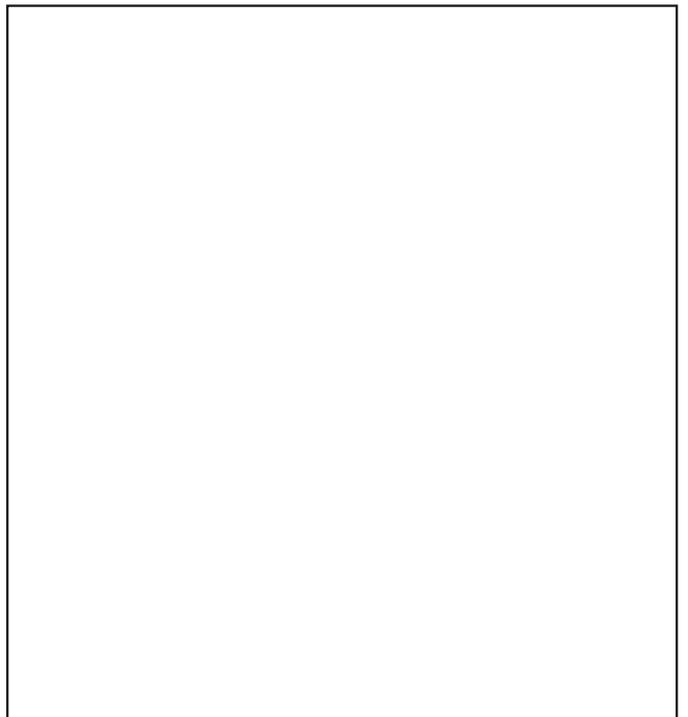
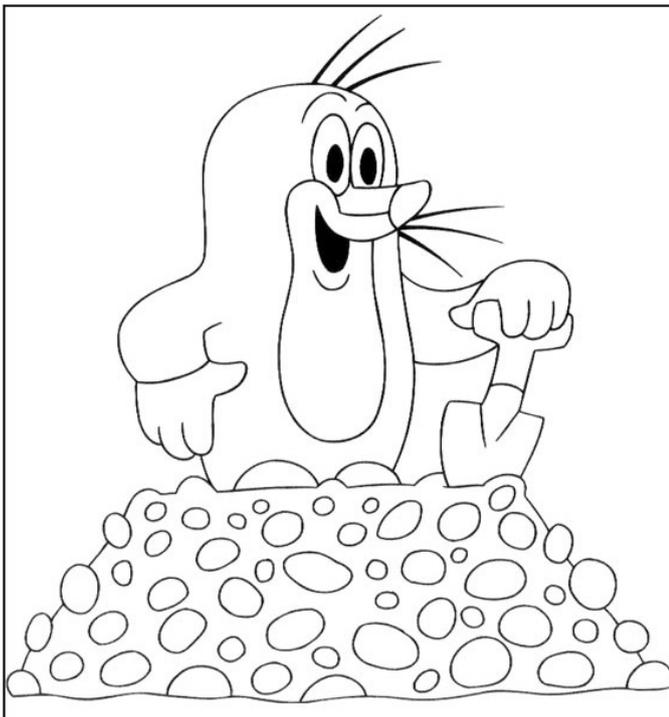
Si tu étais chanteur(euse), quel personnage des *Noces de Figaro* voudrais-tu jouer ? Pourquoi ?

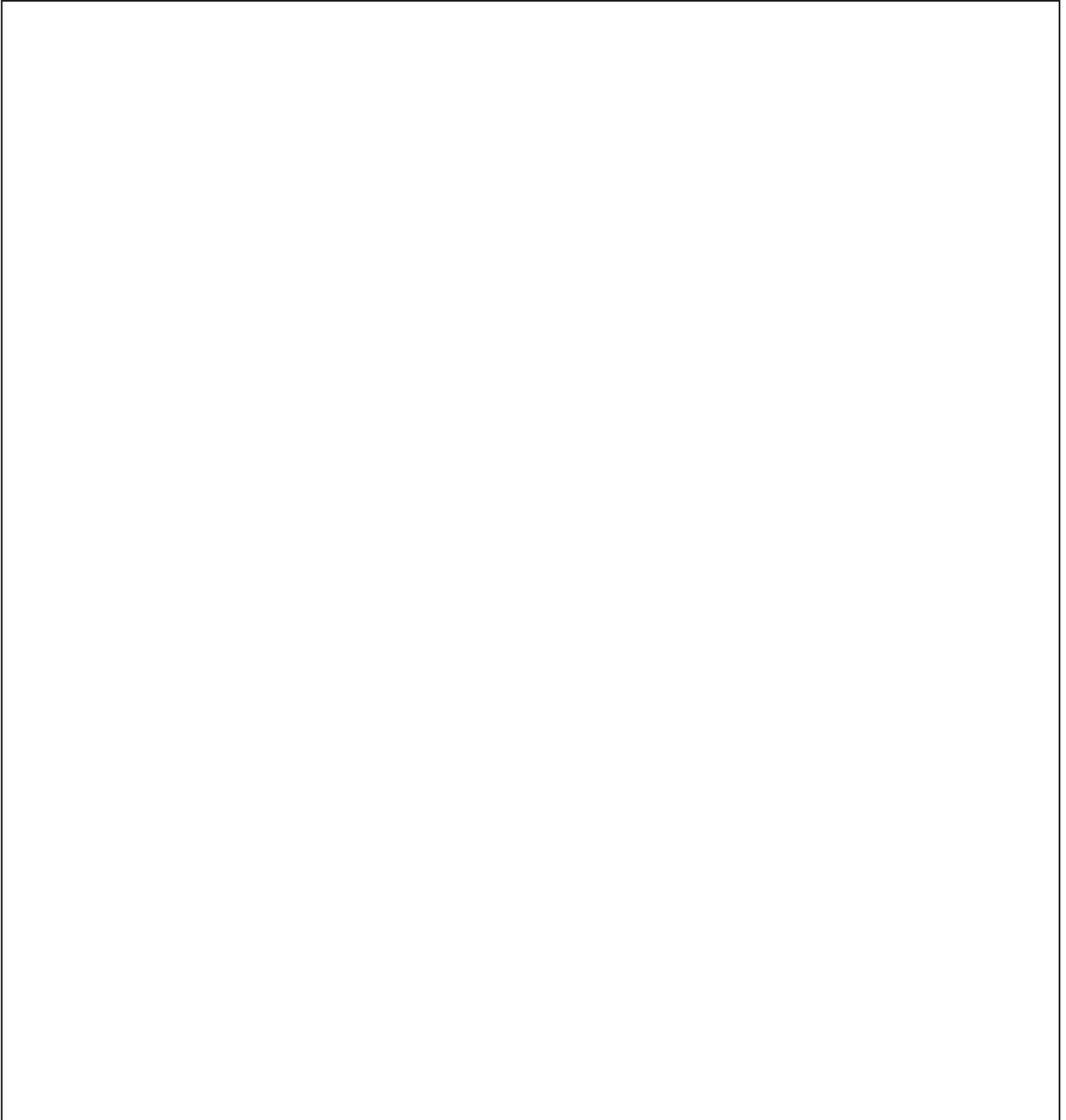
Dessin

Reproduis cette affiche des *Aventures fantastiques* de Karel Zeman sur la page suivante.



Reproduis et colorie ce dessin de la "Petite Taupe".





Universal Film, Inc.
PRESENTS

UNE PRODUCTION **JOHN HUSTON**



Freud
Passions secretes

(THE SECRET PASSION)

avec **MONTGOMERY CLIFT**

SUSANNAH YORK LARRY PARKS SUSAN KOHNER

FERNAND LEDOUX EILEEN HERLIE et **ERIC PORTMAN**

SCENARIO DE
CHARLES KAUFMAN - WOLFGANG REINHARDT

IL MISE EN SCENE DE
CHARLES KAUFMAN

MISE EN SCENE DE **JOHN HUSTON**

PRODUIT PAR
WOLFGANG REINHARDT

UN FILM UNIVERSAL

