

Le petit neuvillois

Journal de l'École de la Neuville

Saison 1 septembre octobre 2017



Quand la cloche sonne !

L'agenda des institutions

LES AGENDAS

Chaque matin, chaque enfant, dans chaque classe, écrit dans son agenda. Il y raconte une chose qui lui est arrivée, qu'il a apprise, qu'il a découverte, un film qui lui a plu, un atelier qu'il a aimé, un plat qu'il a cuisiné ou goûté... Chaque matin, chaque enfant, dans chaque classe raconte sa Neuville et, ainsi, la Neuville se raconte.

En écrivant chaque jour dans son agenda, l'enfant, élève de l'école de la Neuville, apprend à reconnaître et à donner son point de vue, à observer son quotidien, à lui donner du sens, à mettre des mots sur ce qui lui arrive, à faire événement de l'habitude. Il apprend à écrire.

Saisies chaque jour par une équipe d'enfants, ces phrases sont la matière première du journal. Elles prennent ainsi tout leur sens et leur place grâce au travail de sélection, de mise en page, d'écriture complémentaire et de photographie de notre comité de rédaction, qui propose ainsi un journal chaque saison.



Mercredi c'était la rentrée et j'ai adoré ça ! **Aurélie**

Je trouve que la rentrée s'est très bien passée. Sauf que j'étais un peu triste que les vacances soient déjà finies. **Saïan**

J'ai beaucoup aimé cette rentrée parce qu'il y avait des nouveautés. **Mamadou**

C'est la rentrée et c'est ma première en tant que ceinture foncée. Du coup j'ai pas mal de responsabilités : le petit déjeuner, la responsabilité des chambres. Je ne pensais pas qu'être une grande fille était aussi fatigant et intéressant. **Dalila**

C'est la rentrée des neuvilleois. Ma première en tant que ceinture foncée. Jamais je n'aurais imaginé que c'était aussi difficile avec deux filleules et en étant substitut responsable de l'étage des filles. Avec Aïssé, Dalila, et l'aide de Mariam la brune et Amel l'ancienne, l'année chez les filles commence bien. **Mariam l'ancienne**

En cette rentrée, je prends beaucoup de responsabilités : responsable de chambre, responsable de table, de la photo, de la vidéo, du journal. Et je ne dois pas oublier la comédie musicale et le CNED. **Samy**

Nous voilà ! C'est la rentrée. La préparation au CNED et une nouvelle chambre. Je suis content de travailler avec la nouvelle équipe de ceintures foncées. **Ali**

C'est la rentrée et je suis pressée de savoir dans quel pays nous allons cette année. Je pense qu'on va dans un pays chaud comme la Grèce ou l'Italie car ça fait longtemps qu'on n'y est pas allé. **Aïssé**

Je suppose que le voyage se passera en Italie parce que ça fait longtemps qu'on n'est pas parti là bas. J'y suis déjà allé avec la Neuville quand j'étais jeune et je serais content d'y retourner. **Tanguy**

Nous avons posé nos affaires puis nous sommes allés en classe. Et nous avons appris que nous partions en Italie cette année. **Marius**

Comment caractériser cette journée de rentrée ? Equilibrée et bien organisée : le travail de préparation de l'équipe adulte. Enjouée et dynamique : la motivation et le plaisir des enfants à retrouver ce lieu, « leur école ». Posée et assurée : la couleur du groupe de cette année, encadré par des ceintures foncées expérimentées ; Féminine : nous accueillons six nouvelles filles et cela équilibre un peu mieux l'effectif enfants. **Saturnin M.**

Comité de rédaction et mise en page

Mael, Samy, Mariam l'ancienne, Dalila, Sébastien, Hamza, Mariam la brune, Georgia, Noémie, Luna, Amel l'ancienne, Blanchard, Lorenzo, Dayan, Abraham, Aurélie, Amel la jeune, Mona

Illustrations

Mariam la brune, Noémie, Georgia

Saisie des agendas

Maël, Dayan, Hamza, Lorenzo, Saïan, Luna

Sous la responsabilité adulte de :

Clémence Morisseau,
Amélie Gobert, Aurélie Vernier

Photos

L'atelier journal et Samy, Mariam l'ancienne et Dalila
Saturnin M., Olivier C.

Corrections, sélection photos : Saturnin Mesnil

Responsable de la publication : Fabienne D'Ortoli

Il ne faut pas s'y tromper ! Les rentrées se suivent et ne se ressemblent pas ! Bien sûr, la rentrée a son lot d'habitudes et de rituels : Les changements de classe, les changements de chambre, les nouveaux arrivants, adultes et enfants. Chaque année, aussi, bien sûr, on retrouve la force des "bonnes résolutions" qui s'étiolent peu à peu à l'épreuve de la réalité et nous font entrer dans le coeur du travail à partir de la troisième ou quatrième semaine. Il y a donc les choses que l'on connaît, que l'on reconnaît, que l'on attend même parfois.

Mais, comme chaque année, nous sommes attentifs à ce qui change, aux nouveautés, aux angles différents, aux attentions particulières venues notamment des réflexions et bilans de l'équipe pédagogique qui s'est réunie pendant l'été.

Elles sont nombreuses cette année, et vous en retrouverez des traces tout au long de ce numéro. Des changements dans les ateliers, des changements dans les lieux, des projets nombreux d'aménagements, du nouveau au parc animaux...

Nous espérons que vous retrouverez dans ce numéro l'ambiance de rentrée que nous avons connue pour cette première saison de l'année. **Clémence M.**

Sommaire

LA SAISON

Les anniversaires

Les films

Les ateliers

L'athlétisme

Réunions et institutions

Le programme culturel

QUAND LA CLOCHE SONNE

Les nouveaux arrivants

Dans les classes

Dans les étages

LA CONFERENCE

D'EMMANUEL MARCADET

L'ANNIVERSAIRE DE MICHEL

LE RESTAURANT

Depuis maintenant trois ans, je m'occupe de la mise en page du journal mais cette année, enfin, j'en deviens co-responsable enfant. Je touche désormais à plus de responsabilités : Je participe à tous les ateliers. Le lundi avec la nouvelle activité d'écriture, le mardi pour la saisie des articles et le mercredi avec l'initiation aux logiciels de mise en page . Par ailleurs, chaque jour au poste , je m'occupe de la saisie des phrases d'agenda !

Mais un incroyable et unique événement a changé l'emploi du temps : L'anniversaire de Michel ! Les ateliers journal ont perdu leur rythme, mais pas leur enthousiasme !

Quels thèmes cette saison ?

Les nouveaux arrivants, les nouvelles classes puis les étages avec leurs dernières nouveautés ;

Le ciné-club avec ses films choisis par Antoine et Michel qui eux ne sont plus nouveaux depuis un petit moment tout comme leurs films , d'ailleurs, qui font partie du répertoire de l'école !

L'athlétisme de la saison, avec le sprint , le saut en longueur, le lancer du poids et les grandes finales ;

Georges Brassens chanteur français du 20ème siècle qui est cette année une source de nouvelles chansons à apprendre par cœur sans obligation ;

Et enfin L'anniversaire de Michel, et le Restaurant !

Bonne lecture ! **Mael**

Une nouvelle ceinture !

Ceinture blanche : Amel la jeune, Ambre, Manel, Mona, Enzo, Kassylia, Emeline, Dokala, Canon, Kassylia, Luna, Abass

Ceinture **Jaune** : Luna, Alvin, Enzo

Gradation **Jaune - Orange** : Ismaël

Ceinture **Orange** : Abraham, Christine

Gradation **Orange - Vert** : Hamza, Mariam la Brune, Sébastien

Gradation **Vert-bleu** : Mariam l'ancienne

Ceinture **bleu** :Samy

Les anniversaires

La ronde des anniversaires a commencé. Nous avons fêté la rentrée le premier jeudi puis avons commencé, comme d'habitude maintenant, par l'anniversaire d'Adrien. Cette année, un accent a été mis sur les tenues du jeudi. Et des adultes accompagnent les enfants dans les étages pour les aider à prendre soin de ce moment. Pour les chemises des garçons, Antoine a donc sorti la table de repassage à l'étage des garçons... Tout un programme !



À l'anniversaire, j'aime quand on danse,
j'aime regarder le film du jeudi,
j'aime prendre l'apéritif,
j'aime quand on boit du jus à table,
j'aime quand on offre les cadeaux.
Amel la jeune

Pour ce premier jeudi, nous n'avons pas fêté d'anniversaire mais nous avons fêté la rentrée. Nous avons aussi parlé de Jerry Lewis car il est mort cet été et qu'à la Neuville nous regardons souvent ses films. **Georgia**

Nous avons fait le premier anniversaire de l'année, celui d'Adrien, comme tous les ans. Retrouver l'ambiance de la préparation du repas en autonomie, la mise en tenue, puis l'anniversaire. Cela me rappelle beaucoup de choses mais en même temps je connais le programme par coeur. Comme pratiquement tout ce que je fais à la Neuville. **Mariam l'ancienne**

À l'anniversaire d'Adrien, c'était chouette car il a eu une robe de chambre et des chaussons. **Lorenzo**

Je me suis bien amusé aujourd'hui pendant les ateliers de préparation de l'anniversaire. J'ai beaucoup aimé préparer la déco et l'apéro était succulent. **Mona**

Jeudi c'était l'anniversaire de Hamza et Sohan. Nous sommes montés au

ciné-club pour écouter des chansons de George Brassens puis on est descendu pour danser les trois danses habituelles et ouvrir les cadeaux. Ensuite, en salle à manger pour un bon repas et un bon dessert. Enfin nous avons vu *Razzia sur la schnouf*. **Ismaël**

Jeudi c'était l'anniversaire de mon parrain Hamza, je trouve qu'il y avait une bonne ambiance. **Enzo**

On a fait un jeu. Il fallait faire des grimaces de Jerry Lewis. Antoine et Samy l'ont vraiment bien fait. **Saïan**

C'était l'anniversaire de trois filles mais ce sont tout de même des garçons qui les ont invitées. Comme toujours le programme c'était de regarder des chansons de Georges Brassens, avec des prénoms de filles : Brave Margot, Les Sabots d'Hélène. Puis nous avons dansé la valse, le rock et enfin le chim cham, et les filles ont ouvert leurs cadeaux ; ce que j'attendais avec impatience. **Ismaël**

A l'anniversaire, on s'est fait belles et les garçons se sont faits beaux. On a





mangé l'apéro et nous sommes partis au ciné club. **Kassilya**

Pendant qu'on donnait les cadeaux à Sohan et Hamza, Samy est venu faire une blague à Hamza en lui donnant un papier de carambar. C'était marrant pour Hamza qui fait tout le temps des blagues. Ensuite ils ont eu des crampons et chacun une trousse remplie de stylos... Un chouette anniversaire ! **Lorenzo**

Le gâteau était succulent et les montres des trois filles étaient magnifiques. C'était un anniversaire superbe. **Ambre**

Cette nuit j'ai rêvé d'une règle imaginaire qui était : le jeudi, après les réunions de filles/garçons, on se réunit en salle de réunion pour refaire les votes de ceinture des anniversaireux. Je ne sais pas pourquoi j'ai rêvé de cela mais j'espère que cette règle n'existera jamais. **Georgia**

Au match de foot de jeudi, je trouve que Florian, qui jouait goal et dont c'est l'anniversaire aujourd'hui, a fait de beaux arrêts. **Enzo**

A l'anniversaire de Florian et Sébastien, nous avons mangé du riz et des boulettes de viande, avec un marbré au chocolat en dessert et j'ai trouvé que c'était très bon. **Noémie**

C'était l'anniversaire de Florian et Sébastien et tous les garçons se sont levés pour danser avec une fille. C'était drôle car Samy s'est retrouvé à danser avec Manel. **Georgia**

À l'anniversaire, la salle de réunion s'est transformée en véritable salle de bal. C'était formidable et voilà bien la première fois que je vois cela à l'école. **Emilie B.**



Concours de grimaces de Jerry Lewis



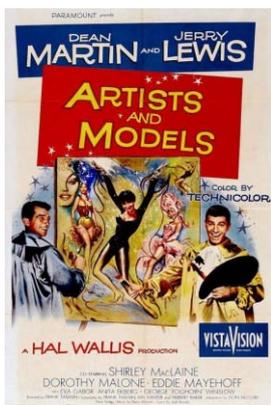
Les films

Cette saison au ciné-club, nous avons commencé par un film de Jerry Lewis car il est mort récemment et que les neuvilleois sont un fan club ! Ensuite, nous avons repris normalement. C'est-à-dire que nous commençons la semaine avec des films documentaires sur les thèmes de l'année. C'est la case où un adulte est là pendant tout le film pour donner des explications. Ce sont donc des films plus "difficiles" en général.

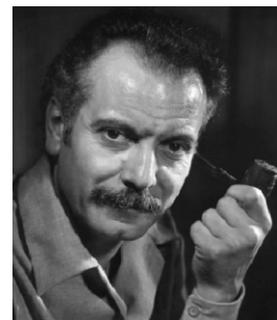
Le mercredi, c'est la Démocratie et une variation sur les différents pouvoirs (exécutif, législatif et judiciaire) et le jeudi, roulement de tambour : le film noir ! dont nous découvrons le style et les ambiances...

En cours cinéma, la classe de l'Escalier étudie *Le Kid en kimono* et *L'Ultime razzia* en anglais ; et les classes des Onze marches et de l'Angle étudient *La griffe du passé* qui d'après ce que dit Michel est un des plus beaux films de l'année.

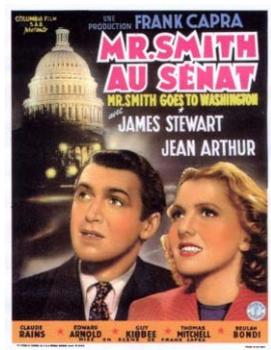
En terme de cinéma, cette saison, tous les films noirs ont eu du grand succès ! **Georgia**



Nous avons regardé *Artistes et Modeles*. J'ai bien aimé quand la femme lui chante une chanson d'amour tellement fort que Jerry Lewis tombe dans les escaliers. **Blanchard**



Nous avons vu un documentaire sur Georges Brassens. Nous avons donc appris qu'il était né et avait vécu à Sète et que ses premières chansons avaient été chantées par une chanteuse et non par lui car il était timide. **Georgia**



Nous avons regardé un documentaire sur George Brassens. J'ai adoré car tout le monde a passé un bon moment. **Amel la jeune**

Nous avons vu un film qui s'appelle *Razzia sur la schnouf*. Il parle d'un trafic de drogue qui vient des USA. Pendant tout le film, on y croit, et à la fin on découvre qu'en fait le héros est un inspecteur qui arrête tous les membres de la troupe. Le film est très bien fait car il n'y a aucun indice qui peut nous laisser croire qu'il fait partie de la police. **Georgia**



J'ai bien aimé quand on a regardé *Razzia sur la schnouf*. Il y a un moment où le voleur plante sa pioche dans la tête d'un ancien trafiquant de drogue. On ne voit pas la tête ensanglantée mais seulement le geste. J'ai bien aimé. **Blanchard**

Nous avons regardé le film *La Loi* avec une actrice qui joue Simone Veil. J'ai trouvé sa biographie trop longue et j'ai perdu le fil. **Florian**



Dans le cycle « démocratie », nous avons vu le film *La Loi* qui explique comment Simone Veil a fait pour faire passer sa proposition de loi sur l'avortement. Répondre



aux questions de mes voisins pendant la projection m'a fait réfléchir. C'était intéressant. **Mariam l'ancienne**

Nous avons regardé un film qui s'appelle **Compulsion**. Il parle de deux jeunes hommes de bonne famille qui commettent un crime sur un jeune garçon. Pendant le film, on voit surtout le jugement. J'ai bien aimé mais je n'aurais pas voulu être à la place du jeune garçon ! **Florian**

Nous avons regardé un film avec Humphrey Boggart qui s'appelle **Le Violent**. Il raconte l'histoire d'un meurtre et le héros est accusé à tort. **Canon.**



J'ai regardé le film qui s'appelle violent et il m'a plu car dedans il y avait un acteur que j'avais déjà vu au ciné club. **Dokala**

En présentation de film, Michel nous a présenté **Du riffifi chez les hommes**. C'est l'histoire de quatre personnes qui ont besoin d'argent et qui décident de cambrioler une bijouterie. Nous n'avons pas encore vu la suite mais je suis pressé de la voir. **Samy**

Dans le film **Du rififi chez les hommes**. J'ai bien aimé le braquage et quand ils dévalisent la bijouterie. Mais à la fin tout le monde meurt et ça m'a énervé. A cause de cela, je n'ai pas aimé le film ! **Blanchard**



Je trouve que le film **Quand la ville dort** ne manque de rien. Il y a de l'action, du suspense, tout ce que j'aime. Ce que je n'aime pas c'est la fin quand il perd son sang et qu'il meurt. **Lorenzo**

Le film **Quand la ville dort** est une histoire de braquage organisé par un homme qui sort de prison. Il y a du suspense et de l'action, des arnaques et des coups de feu. **Sébastien**



Noémie



Mariam la brune

Les films

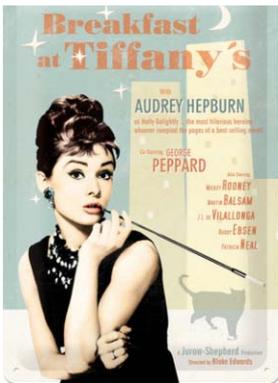
Nous avons regardé *Les Hommes du président*. C'est une histoire de journalistes qui se passe à New York, et qui sortent le scandale du Watergate. Beaucoup d'hommes politiques sont concernés, y compris le Président qui venait juste de se présenter, et qui a dû démissionner. C'est une histoire vraie et ce président s'appelait Nixon. **Florian**

La projection du film *Les Hommes du président* passionne certains enfants. Je les comprends. Il est fascinant de voir décrit avec autant de précision le travail d'investigation des journalistes, et ce qu'Antoine et Adrien ont nommé lundi matin en cours société : le quatrième pouvoir. **Saturnin M.**

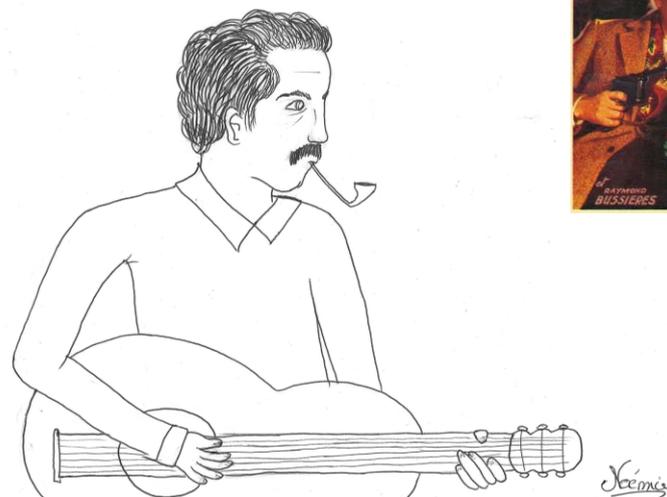
La griffe du passé, c'est le film que nous étudions en cours cinéma. C'est un film avec beaucoup de suspens et plein d'amour. J'adore ce film. Nous n'avons étudié que le début et j'ai hâte de voir la suite ! **Amel l'ancienne**

Léon et Thérèse est l'histoire vraie d'un homme qui devient premier ministre et fait voter des lois sur le travail comme la première semaine de congés payés. J'ai bien aimé ses discours car il a l'air de vraiment y croire. Je conseille le film à tous ceux qui s'intéressent à la politique. **Georgia**

Diamant sur canapé, c'est une histoire d'amour. J'ai bien aimé le film car j'aime l'actrice principale : Audrey Hepburn ; mais je n'aime pas quand elle jette le chat et qu'elle trompe l'acteur. **Lorenzo**



Diamant sur canapé c'est l'histoire d'une jeune femme jouée par Audrey Hepburn qui ne sait pas trop quoi faire de sa vie et qui est très attirée par l'argent. Je trouve ce film remarquable car il a été tourné à New York et les décors sont une merveille. La fin est très émouvante. J'aime tout particulièrement la scène où elle et son voisin entame une relation et décide de faire des choses qu'ils n'ont jamais faites. Ils vont voler deux masques dans un magasin de jouets. C'est un film que je conseille car il est amusant et bouleversant. **Georgia**





La Loi est une
histoire vraie, Saurez
vous retrouver les
"vraies" personnes ?



Emmanuelle
DEVOS



Françoise
GIROUD



Michaël
COHEN



Gaston
DEFFERRE



Laure
KILLING



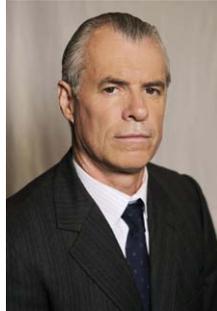
Simone
VEIL



Michel
JONASZ



Jacques
CHIRAC



Olivier
PAGES



Michel
DEBRE



Eric
NAGGAR



Jean
LECANUET

Dans les ateliers

Pas mal de nouveautés cette année dans les ateliers. D'abord, nous avons réfléchi à ouvrir des lieux plus longtemps et plus régulièrement, identifiés à des activités et à des adultes. Ainsi en est-il du Journal, des Beaux-Arts, de derrière le château, ou de la salle de réunion.

Ces lieux sont ouverts pendant le premier atelier (dont la fréquentation est libre et aléatoire) et pendant le deuxième atelier (avec un projet précis et des élèves inscrits). Moins de mouvement, plus de cohérence, plus de temps aussi pour chacun.

Pour coordonner tout cela, les adultes ont créé un poste de régisseur qui cette année est une régisseuse, en la personne de Florie. Elle passe d'atelier en atelier, aide les enfants à retrouver le leur, accueille ceux qui ont du mal à y rester...

Pour l'instant, il semble que ce projet amène de l'apaisement et de la sécurité aux enfants qui savent plus ce qu'ils ont à faire, et à qui s'adresser en cas de besoin. À suivre...

Pour le premier entraînement de foot, nous n'avons pas eu de chance car la pluie est tombée pendant toute la séance. Aucun enfant ne s'est plaint car comme on le dit souvent : « On n'est pas en sucre ». **Adrien S**

Pendant la case sport, il pleuvait très fort et c'était très difficile de jouer au foot ! **Lorenzo**

Nous avons fait l'entraînement de foot et j'étais goal. Je me suis retrouvé bien mouillé car j'ai voulu arrêter plusieurs balles. **Alexis**

À l'entraînement de foot, j'ai beaucoup aimé le petit atelier d'Antoine car on faisait des tirs au but. Celui d'Adrien était intéressant aussi car à la place de tirer dans les buts, on devait arrêter le ballon sur une ligne de but et pour terminer on est passé au petit atelier de Pierre qui était pas mal non plus car il fallait passer la balle à deux personnes. **Marius**

À l'entraînement de foot je trouve que l'atelier de tirs au but d'Antoine et Manu était bien mais aussi celui d'Adrien. Il fallait marquer en arrêtant la balle sur la ligne du camp de l'adversaire et mon équipe a gagné. **Salim**

Nous avons fait le premier match d'entraînement. J'étais impatient de savoir avec qui j'étais. Finalement je joue noir. **Dayan**

Le premier match de foot était amusant. Tous les joueurs étaient à 100%. J'ai bien aimé. **Blanchard**

C'était une super journée car nous avons rigolé dans un super entraînement de foot où il y avait un beau temps...Pas comme la dernière fois. **Ismaël**





Je suis allée à la piscine, j'ai été chercher des anneaux au fond de l'eau c'était amusant. **Emeline**

Nous sommes allés à la piscine, c'était agréable et j'ai appris à nager et j'ai fait des plongeurs. **Manel**

Je suis allée en piscine, on a fait un échauffement. Après on a pris des anneaux, on les a jetés dans l'eau et on est parti les récupérer. Ensuite, on a fait des plongeurs, assis, debout et sur les genoux ; et on a nagé des longueurs. C'était excellent. **Kassilya**

Au judo nous avons appris une nouvelles prise, et nous avons sauté au dessus des enfants. C'était impressionnant. **Christine**

Au judo, on a fait des rando-ri, c'est-à-dire des combats à genoux. **Aurélie**

J'ai fait de la gymnastique avec Marion et plein d'autres enfants. **Pierre le jeune**



En claquette j'ai appris à Ambre le chim-cham et j'ai trouvé qu'elle apprenait vite. **Christine**

J'ai dansé des claquettes et c'était génial. On a commencé par un échauffement puis on a fini par le break et j'ai dansé avec de la musique. **Kassilya**

Michel nous a auditionnés pour une scène où il y avait Tarzan et Jane. Jane essaye de lui apprendre à parler mais il n'y arrive pas alors elle change de technique et il comprend tout de suite. **Ismaël**

Je suis allée en atelier point de croix. J'ai aimé cet atelier parce que c'était calme et j'ai fabriqué un lapin. **Amel la jeune**

En point de croix j'ai recousu mon pantalon ainsi que celui de Abass. **Marius**

J'ai fait dessin avec Amélie. Le thème c'était les animaux. C'est pour décorer la menuiserie qui sera la salle beaux arts. **Mariam la brune**

J'ai fait un atelier d'anglais pour la première fois de mon parcours à l'école et j'ai adoré. **Sohan**



Les ateliers du mercredi

Une autre nouveauté de cette année - mais qui n'est pas nouvelle dans l'idée et qui a déjà connu de nombreuses déclinaisons- ce sont les ateliers du mercredi, que nous avons nommé ateliers communautaires. Dans la même idée que les postes, il s'agit que tous ensemble, au même moment, les enfants et les adultes participent à un atelier qui aide l'école et son fonctionnement. Il en va bien sûr de la cuisine (qui a lieu tous les jours !), du journal et de la vidéo qui aident l'école à se raconter, à se comprendre, à s'expliquer, et d'ateliers d'aménagements qui aident l'école à être plus belle, plus propre, mieux rangée ; et qui aident probablement les enfants à mieux la respecter. Ces ateliers sont un succès ! Et il faut voir avec quel plaisir les enfants de l'école montent et descendent les escaliers chargés d'objets lourds à porter, ou manient le tournevis pour monter les nouveaux lits de l'étage des garçons !

Cette année, nous avons mis en place des ateliers avec l'idée de «prendre soin des lieux ». L'idée est assez simple. Chaque enfant de l'école aura au moins un temps d'école où il prend soin des lieux. **Adrien S.**

Nous montons de nouveaux lits chez les garçons. Il faut entendre « monter » dans tous les sens du terme : porter des lits en pièces détachées jusqu'à l'étage puis les assembler. Chaque chambre participe à l'opération. L'apport de ces nouveaux lits, en bois, constitue un des changements les plus importants de ces dernières années chez les garçons. **Saturnin M.**

J'ai monté les lits avec la chambre noisette. C'était plutôt génial. **Canon**

J'ai démonté le lit de la chambre jaune avec Saturnin et Adama. **Nawfal**

Nous avons fabriqué mon lit. Il ne reste plus qu'un lit à faire dans ma chambre. **Mamadou**

Avec Adrien, on a mis des cartons dans la voiture et on a pris les cartons du « bronx » et on les amenés à la déchetterie. **Alvin**

Je suis allé au stade avec Alexis. On a ramassé des joggings que des enfants



avaient oubliés et j'ai bien aimé cet atelier. **Pierre le jeune**

J'ai rangé la menuiserie avec Florie. On a passé un coup de balai puis on a déplacé des tables, des planches et on a mis des choses à la poubelle. **Kassilya**

En atelier travaux j'ai creusé le sable avec Dokala. **Adama**

Nous avons changé le déroulement des ateliers cuisine de préparation du repas du soir qui ont lieu désormais en première partie, sur la base du volontariat. Cela se passe très bien, dans une bonne ambiance. Ensuite, les ateliers avec inscription sont des ateliers pâtisserie et se déroulent à un très bon niveau. C'est l'occasion de tester de nouvelles recettes. **Emilie B.**

Nous avons commencé le nouveau programme des ateliers. Du coup j'ai choisi cuisine et pâtisserie ! Au premier atelier on a préparé le dîner et au deuxième on a fait le goûter du lendemain. Je trouve ces ateliers rapides et efficaces. **Aïssé**

Avec Mariam l'ancienne, nous avons cuisiné un fondant au chocolat et j'ai fait fondre le chocolat. **Christine**

En atelier j'étais énervée car Dalila, au lieu de mettre vingt-huit grammes de levure, en a mis deux cent-quatre-vingt. On a dû tout recommencer. **Saïan**

En cuisine, c'était génial. J'ai même coupé des oignons. **Manel**

J'ai préparé le dessert. Nous devons mettre trente yaourts dans un « cul de poule » (c'est le nom qu'on donne à nos plats en cuisine) et ajouter les autres ingrédients. **Salim**

Nous sommes allés cueillir des pommes et c'était énervant parce que j'aurais préféré mettre les mains dans la pâte que dans la terre. **Saïan**

Avec Saïan, nous avons préparé un dessert inventé. Il y avait du fromage blanc, de la compote et des miel pops. **Dayan**

En pâtisserie avec Georgia et Nawfal, nous avons préparé un sablé aux amandes et au citron, et nous l'avons pratiquement fait en autonomie. Je suis certaine qu'il sera délicieux. **Amel l'ancienne**

Nous avons essayé les nouvelles caméras. Elles marchent bien mais nous n'avons pas beaucoup filmé car c'était juste un essai. **Alexis**

Avec Samy, j'ai rejoint l'atelier video car l'effectif n'était pas assez foncé pour se former à faire le film du voyage. Du coup, pour ce premier atelier, nous avons testé les nouvelles caméras en faisant des scènes de pédagogie, en simulant un conflit en en le traitant en réunion. A la fin, nous avons visionné ce que nous avons filmé. **Mariam l'ancienne**

Cette saison, l'atelier journal se réunit tous les jours de la semaine. Saisir les agendas, faire la mise en page, parcourir l'école avec un appareil photo, sélectionner des sujets, écrire, saisir, sélectionner des photos... Il y a une belle émulation, et beaucoup de travail ! **Clémence M.**

Je suis allé en atelier journal. On devait faire un texte sur la Neuville. Je l'ai lu à Clémence et



elle m'a demandé si ça ne me dérangeait pas de le recopier sur une grande feuille pour le journal. Je l'ai fait mais j'ai dû recommencer quatre fois. C'était fastidieux. **Amel l'ancienne**

Nous avons fait une mise en page sur le thème de Brassens et j'ai trouvé que c'était dur. **Saïan**

En journal, on a commencé les choses sérieuses et moi j'inaugure le nouvel appareil photo. **Samy**

En atelier informatique nous avons fait des recherches intéressantes sur Georges Brassens puis nous avons fait un peu du logiciel taptouche pour apprendre à saisir sur le clavier. **Abraham**

Avec Amélie et Clémence, on a fait un atelier journal. Noémie et moi on devait dessiner Jerry Lewis. Au début, je ne voulais pas le faire car c'était compliqué puis finalement j'ai dessiné et je trouvais que ça lui ressemblait vraiment. Je trouve que nous avons fait un bon travail. **Mariam la brune**

Pour le moment, l'atelier Beaux-Arts ressemble plus à un tas de bric à brac qu'à un atelier bien organisé. Mais qu'à cela ne tienne ! Toutes petites mains sont les bienvenues pour agencer ce nouveau lieu... Et les artistes en herbe peuvent profiter d'un petit espace pour tester leur coup de crayon, en croquant le portrait de Jerry Lewis, ou celui de Georges Brassens. **Amélie G**

J'ai beaucoup aimé l'atelier journal. J'ai trouvé ça chouette. J'ai tapé à l'ordinateur des textes et ça me fait plaisir car des gens vont les lire. **Mona**

Avec Noémie, Christine et Mona, nous avons fait journal. On a saisi des phrases d'agenda, on a trié des photos des visages de tous les enfants de l'école et avec Mona j'ai regardé les photos du cross. J'ai trouvé cette activité géniale. **Luna**

Les réunions et les institutions

Voici réunies ici quelques phrases de l'agenda qui ont trait aux responsabilités, aux réunions, aux passages de ceintures... La vie de l'institution, dans son quotidien, d'infractions, de sanctions... Nous aimons bien cette page au journal car elle est très neuvilloise... Mais est-elle compréhensible par tous et toutes... Nous essaierons, dans un prochain numéro, de passer plus de temps à les décrire...

Lundi, le départ de la gare était très amusant. Une fois arrivée à l'école, j'ai posé ma valise. Puis je me suis amusée avec mes amis. **Ambre**

Aujourd'hui, tous les adultes de l'école ont dit que l'école allait bien donc j'étais content. **Abraham**

Je me suis amusé à travailler bien avec tout le monde et j'ai trouvé ça comme un jeu d'enfant. **Canon**

Nous avons fait la première grande réunion et elle a été rapide car il avait seulement une infraction, une annonce et un conflit. **Aïssé**

J'ai trouvé que la réunion était trop longue et j'ai trouvé ça très énervant. **Saïan**

Cette saison, chaque vendredi, nous parlons des incivilités mais aussi des civilités. Nous faisons deux tours de la salle dans lesquels chaque enfant et chaque adulte peut prendre la parole et donner des exemples de civilités et d'incivilités qu'ils ont remarquées dans la semaine. Il y en a beaucoup, et de nature très différentes. Voici toutes celles que j'ai retenues : jeter des papiers par terre, donner un coup de pied dans les pousssières, retourner les bancs dans le jardin, mal se tenir en salle de réunion, mais aussi, ouvrir et tenir les portes à ceux qui passent, faire des parts équitables au repas, aider à ramasser les pousssières.

Sébastien

J'ai rêvé que j'étais arrivé dans le monde des civilités. J'ai regardé autour de moi et mon œil a été

attiré par un enfant qui courait après une grande boulette de papier ; il y avait aussi deux enfants qui s'amusaient à compter combien ils avaient ramassé de papier sur la pelouse. Il y avait aussi.... Et là Saturnin m'a réveillé en me disant que la cloche était bloquée. **Sébastien**

Après la réunion, mon compte était à zéro. Du coup je n'ai pas pu aller travailler à l'épicerie. Je suis allé derrière le château avec Adrien. Nous avons tourné au foot avec des équipes de trois, j'ai bien aimé ce temps libre. **Lorenzo**

Pendant les postes, j'étais énervée car je n'avais pas d'argent et du coup je ne pouvais pas faire mon travail d'épicière, ni prendre de bonbons. La prochaine fois j'y réfléchirai à deux fois avant d'être à moins. **Amel l'ancienne**

Je trouve que nous étions beaucoup d'épiciers : dix précisément. On était un peu trop serrés mais ça s'est bien passé pour une fois, et il y avait une bonne ambiance. **Mariam la brune**

Cette année, ce sont les enfants qui reprennent le poste petit déjeuner. Et c'est moi qui le fait. Il faut juste remplir les boîtes de céréales et vérifier qu'il ne manque rien. **Dalila**

J'ai dû faire une lettre d'excuse alors j'ai eu seulement quarante minutes de temps libre. **Abraham**

Mon compte était a moins donc j'ai travaillé pour le remonter. Et maintenant, Il ne me reste plus que cinquante centimes à rattraper. **Dayan**

Au premier atelier, comme je suis responsable du tableau des ceintures, j'ai mis le tableau à jour. la première fois je l'ai mis a l'envers, la deuxième fois je l'ai mis de travers et à la troisième tentative je l'ai mis bien ! **Georgia**

En réunion de verts, j'ai demandé à servir des fruits au petit déjeuner. Et j'ai eu l'accord de la réunion pour essayer le mardi matin. **Dalila**

J'ai été honoré d'être le premier garçon orange de l'année à passer orange-vert. J'étais sûr de ne pas l'avoir ! **Hamza**



Cette saison, le journal a inauguré la séquence "atelier d'écriture" en début d'atelier. Le principe est très simple. Tous ensemble, autour de la table, on se donne huit minutes pour écrire sur un thème donné par le meneur du jeu, un adulte. On doit se taire pendant ce temps là. On n'est ni obligé d'écrire, ni obligé de lire mais tout ce qui est écrit doit pouvoir être lu et paraître dans le journal. On s'y est tous mis et je dois vous dire que nous avons eu de sacré surprises !

Je me souviens de mon premier et seul mot en grande réunion du vendredi. **Sébastien**

Je ne me souviens de rien, cela veut dire que dans quelques secondes, je vais oublier ce que je viens d'écrire. **Hamza**

Je me souviens de ma première infraction
Je me souviens de mon premier but dans l'équipe type
je me souviens de mon premier devoir du CNED
je le souviens de ma première ceinture, la ceinture blanche. J'étais très stressé. Mon parrain, c'était Clément, et j'avais 9 ans.

Je me souviens de mon premier voyage, en Italie
Je me souviens de mes infractions à l'épicerie
je me souviens de mon premier filleul,
Je me souviens quand nous étions en famille en voyage avec Mael

Je me souviens de mon premier rôle à la comédie musicale. **Samy**

Je me souviens du voyage en Espagne, au Portugal et en Angleterre, je me souviens de plusieurs films : Titanic, Hamlet et Fenêtre sur cour, je me souviens du jour où j'ai eu ma ceinture orange dans l'école, je me souviens quand je suis arrivée dans l'école, je me souviens de mon premier anniversaire. **Noémie**

Je me souviens de mon premier voyage à Berlin, nous sommes allés à Lego Land.

Je me souviens que la semaine dernière, on écrivait « j'aime, j'aime pas » et je n'aimais pas.

Je me souviens qu'en classe des 11 marches, j'étais entre Birama et Cédric et quand on faisait le D.G.V, ils recopiaient sur moi. **Mariam l'ancienne**

Je n'aime pas remonter dans les étages pendant le temps de verts parce que ma chambre fait du bruit ; j'aime, enfin maintenant, j'aime le cross, j'aime l'atelier judo et les démonstrations sur Ali, je n'aime pas qu'on ne me donne pas la parole en classe alors que les adultes ne sont même pas sûrs que je connaisse la réponse, je n'aime pas voir l'horloge bloquée en face de moi. **Maël**

J'aime la photo, j'aime la vidéo, j'aime le montage, j'aime la comédie musicale, j'aime le CNED car je suis obligé de l'aimer, j'aime les vacances, j'aime ma classe, je n'aime pas le grand conseil, je n'aime pas me lever à cinq heures du matin le lundi matin, je n'aime pas quand il fait froid, je n'aime pas les bananes, je n'aime pas ce qu'on fait en ce moment.

Samy

Je n'aime pas l'agitation, j'aime le silence dans les couloirs, je n'aime pas quand il y a trop de changement,

j'aime les endroits joyeux et colorés, je n'aime pas les courants d'air, je n'aime pas les mauvaises blagues. **Sébastien**

Je me souviens quand j'étais nouvelle, j'étais timide. Comparé à maintenant, ce n'est plus pareil. **Mariam la brune**

j'aime Jerry Lewis, j'aime les blagues nulles
j'aime le sport, j'aime les jeux de rôle
je n'aime pas les gens normaux, je n'aime pas les humains, je n'aime pas les boutons. **Hamza**

J'aime bien aller à la piscine, j'aime bien faire le rangement de chambre dans une bonne ambiance, j'aime bien retrouver les élèves le lundi matin, je n'aime pas que l'on me réveille le matin, je n'aime pas quand on me force à faire quelque chose que je ne veux pas faire.

Mariam l'ancienne

J'aime les ateliers de l'école, j'aime la classe, j'aime la piscine, j'aime le jeudi et le vendredi, j'aime les films, je n'aime pas le cours société, je n'aime pas le cross, je n'aime pas m'ennuyer.

Noémie

La neuville c'est ...

Des activités et des ateliers après la classe où on peut apprendre, rigoler et s'amuser. Sans trop se relâcher, surtout quand on est vert ou plus foncé !

La « formation » des filleuls pour qu'ils deviennent parrain a leur tour et puissent faire partie de la boucle presque sans fin des neuvillois !

C'est surtout l'école où j'ai passé le plus longtemps, et que je serai déçu de quitter .

Mais pour l'instant ce n'est que le début de l'année, alors, ça va ! **Maël**



L'athlétisme

A l'athlétisme, on s'échauffe tous pendant quelques minutes en courant autour du stade ou dans le parc, on s'exerce sur une des trois épreuves de la saison chaque mardi, on a un score au sprint, au saut en longueur et au lancer de poids, on se dépasse, on se surpasse, à chaque séance, et chaque année, on voit comme on a bien grandi les uns les autres, on s'encourage, on s'applaudit parfois. Amélie G.

Le sprint du 50 mètres

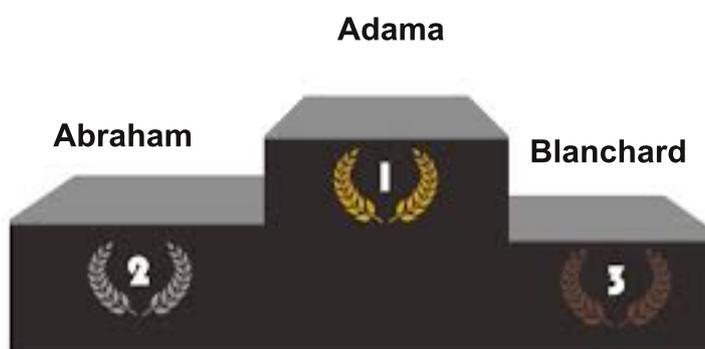
- 1 Adama - 9'08 (60 points)
- 2 Dokalla - 8'20 (59 points)
- 3 Blanchard - 8'30 (56 points)

le lancer du poids

- 1 Blanchard - 7m20 (61,5 points)
- 2 Abraham - 6m15 (60 points)
- 3 Nawfal - 7m30 (59,5 points)

Le saut en longueur

- 1 Adama - 3m05 (61 points)
- 2 Abraham - 3m55 (57,5 points)
- 3 Tanguy - 4m90 (56,5 points)



À l'athlétisme

j'entends "mordu"

j'entends "record battu"

j'entends des applaudissements

j'entends "la classe des onze marches

par ordre alphabétique"

j'entends des silences, mais c'est plus rare.

Georgia

Mardi nous avons commencé la saison de cross. La première activité était le sprint. C'était génial.

Marius

J'ai couru avec Aïssé et ensuite j'ai regardé les autres et Tanguy a couru vite.

Noémie

J'ai beaucoup aimé l'athlétisme particulièrement le saut en longueur et les bonds de la classe de l'Angle était impressionnant. J'ai trouvé ça agréable à regarder.

Mona

Nous avons commencé par deux tours de stade ensuite nous avons couru cinquante mètres. J'ai couru contre Alvin et il a gagné la course. Dommage que je n'ai pas battu mon record.

Dayan

J'ai bien aimé faire le cross. Quand j'ai fait la course, je ne me suis pas donné à fond, mais mardi prochain je vais tout donner pour battre mon record.

Blanchard

Au sprint avec Pierre le jeune, j'ai couru et c'était génial.

Adama

Nous avons fait le sprint du cinquante mètres et je n'ai pas battu mon record.

Mamadou

Au saut en longueur il y avait une bonne ambiance j'ai battu mon record de l'année dernière qui était de quatre mètres soixante-dix et j'ai sauté quatre mètres quatre-vingt-dix je suis pas loin de cinq mètres

Tanguy

Au saut en longueur, j'ai battu mon record et je suis actuellement classé deuxième en athlétisme. Le premier c'est Tanguy. Il nous reste encore l'épreuve du lancer de poids.

Abraham

Le lancer du poids était bien et presque toute l'école a battu son record.

Blanchard



Les nouveaux élèves



Enzo a douze ans, il est en classe des onze marches. Il aime les ateliers travaux et les Beaux Arts. Le foot aussi bien sûr car il aime les entraînements et qu'il y apprend beaucoup de choses. Sa matière préférée en classe, c'est le français, et il aime bien écrire les phrases d'agenda ; mais il n'aime pas les maths. Pour lui, ce qui change des autres écoles, c'est qu'il y a moins d'élèves dans l'école, et moins d'élèves en classe aussi. Il y a aussi des endroits sans adultes comme la salle à manger

Canon a neuf ans, et fait sa rentrée dans la classe de l'escalier. Ce qu'il aime à l'école, c'est la classe, le temps libre et la piscine. Ce qu'il n'aime pas, ce sont les amendes ! Il aime bien écrire des phrases d'agenda en classe, dire ce qu'il a aimé et ce qu'il n'a pas aimé dans sa journée.



En atelier, j'ai fait les interviews des nouveaux élèves pour le journal. j'ai trouvé cela intéressant car non seulement on pose des questions et les réponses ne sont pas toujours les mêmes. . **Georgia**

Alvin a douze ans et est entré en classe des onze marches. Ce qu'il aime avant tout à l'école, c'est le foot. Le foot du jeudi, l'entraînement du mercredi et le foot derrière le château. Pour lui, ce qui change le plus de son ancienne école, c'est le fait qu'il n'y ait que trois heures de classe par jour



Amel la jeune a dix, elle a fait sa rentrée en classe de l'escalier. Dans l'école, elle aime les maths et le français, ses ateliers préférés sont le journal et la pâtisserie. Elle aime cette école qui aide les enfants à devenir autonomes. Elle aime bien être derrière le château pendant les temps libres car il s'y passe toujours quelque chose.



Amber a dix ans et travaille en classe de l'escalier. Elle adore le parc animalier, la pâtisserie et le lancer du poids. Dans l'école elle aime la manière dont on fait classe, les claquettes, découvrir de nouvelles choses. Elle n'aime pas les réunions qui sont trop longues, et les "histoires privées" qui prennent trop de place.



Emeline a onze ans, et elle est élève de la classe de l'escalier. Elle aime la piscine et les Beaux-Arts; la danse et l'épicerie ; le club cinéma et le parc animalier. Elle n'aime pas trop y dormir.



Dokala a dix ans, il est élève en classe de l'escalier. A l'école il aime jouer au foot car le terrain est grand, avec de l'herbe et de grandes cages. Il aime aussi l'atelier cuisine car on peut y faire le travail seul, et qu'on a de l'aide seulement si on en a besoin. Il a beaucoup aimé préparer la soupe en atelier. Il n'aime pas trop la journée du vendredi qu'il trouve un peu longue et ennuyeuse.



Luna a onze ans et elle est élève de la classe des onze marches. Elle aime aller au parc animaux, au journal et au foot. Elle aime dormir à l'école et faire la soirée d'anniversaire du jeudi ; mais elle n'aime pas la réunion du vendredi qui est trop longue. Elle a bien aimé être accueillie le premier jour d'école par Aïssé et elle aime bien qu'on puisse mettre des ralages dans le carnet. Elle trouve que cette école est grande et qu'on lui fait confiance



Mona a dix ans, elle est élève en classe de l'escalier. Pour elle ce qui change le plus de l'école traditionnelle, c'est que c'est un internat, qu'on n'est pas très nombreux, que les classes vont du CP à la troisième, et que les jeunes et ceux qui arrivent ont un parrain ou une marraine. Elle aime cette école car il y a un esprit collectif et qu'elle pense qu'elle va apprendre à mieux se connaître. Elle adore l'athlétisme car elle est sportive, et elle aime les théâtre.



Kassilya a dix ans. Elle est dans la classe de l'escalier. Comme ateliers, elle aime les beaux-arts, les échecs et la piscine. Ce qu'elle n'aime pas ? Rien ! Parce qu'elle aime tout ! Ce qui l'a le plus marqué c'est l'épicerie et la comédie musicale. Ce qui change des autres écoles, c'est qu'on ne revient pas chez nous de la semaine et qu'il y a moins de classe, mais plus d'atelier.



Le jeune Pierre a huit ans. Il est en classe de l'escalier. Il a la ceinture jaune. Ses ateliers préférés sont la piscine et le foot, mais il n'aime pas beaucoup le judo. Ce qui l'a le plus marqué à l'école depuis sont arrivées, c'est le premier jour où il est arrivé à l'école, quand il a fait sa visite avec Samy. Bien sûr, ce qui change le plus d'une école traditionnelle, c'est que c'est une école où l'on dort !



Manel a huit ans, elle est élève en classe de l'escalier. A l'école elle aime tout, sauf quand il y a des enfants qui l'embête. Heureusement que cela n'arrive pas trop souvent. L'atelier qu'elle préfère, c'est l'atelier piscine, surtout quand il y a des plongeurs dans le grand bain. Pour elle, ce qui change de son ancienne école, c'est le fait que les adultes ne soient pas en salle à manger. Ça lui plaît !



Abass a neuf ans et il est dans la classe de l'escalier. Il aime les sports et à l'école il s'est donc inscrit au foot, au judo et à la gym. Ce qu'il aime à l'école, ce sont les temps libres, les anniversaires et il est très curieux de découvrir la fête du restaurant. Ce qu'il n'aime pas, c'est le mercredi quand il y a pas l'entraînement de foot. Ce qui change des autres écoles c'est qu'on y arrive le lundi et qu'on repart le vendredi, en dormant sur place.



Nouveaux arrivants



Emmanuelle Gaborit est la nouvelle orthophoniste de la Neuville. Nous sommes contents car depuis le départ de Françoise, personne ne faisait ce précieux travail avec les enfants.

Cette saison, elle a fait un bilan avec tous les enfants qui sont devenus élèves cette année.

Que de bébés à la Neuville !

Le 3 octobre, Antoine n'était pas là ! Il était à la maternité avec sa femme Anne, où Camille, leur second fils, est né.



Bienvenu !



LE BABY CLUB

Cette année à l'école nous avons ouvert un nouveau lieu pour que Lison, la fille de Florie et Thibaut, et Louisa la fille d'Adrien et d'Aurélie puissent être gardées puisqu'elles sont encore bien trop jeunes pour être élèves à l'école ! Le baby club est situé dans le château à

côté de la salle à manger des adultes, et c'est Thibaut qui s'occupe de ce lieu et des enfants toute la semaine. Louisa et Lison viennent aussi passer un peu de temps en compagnie des neuvillois, et il n'est pas rare de les croiser en classe, en atelier, ou à l'anniversaire !



Et voici aussi une nouvelle venue, immobilière cette fois-ci

Un logement de fonction est en construction près de la rivière, tout en bois et directement livré d'Alsace !

Avant la fin de l'année, il accueillera Adrien et Aurélie qui passeront plus de temps à la Neuville en semaine.

Olivier est arrivé cette année. Il est venu travailler à la Neuville pour s'occuper des animaux : les poules, les chèvres et les lapins. Il vient le lundi et le mardi. Il a connu l'école en rencontrant Florie là où ils achètent leurs légumes bio. Il s'intéresse à beaucoup de choses. Les animaux d'abord : il a rencontré la passion des animaux dans un centre équestre. il a dressé des chevaux, il a travaillé avec un cirque, le cirque de Bartabas. Il aime aussi jouer de la musique et il est professeur de guitare quand il n'est pas à la Neuville. Il s'y connaît aussi en bricolage car avant il était couvreur, c'est-à-dire qu'il travaillait sur les toitures des maisons.

Un résumé de la conférence express d'Olivier par Noémie



Avec Olivier et Fabienne, nous sommes allés acheter des poules. Arrivés au magasin, le commerçant nous a dit qu'il n'avait plus de poules. Donc, pour ne pas revenir à l'école les mains vides, on a acheté un lapin noir. On a plein d'idées pour son prénom mais on n'a pas conclu.

Ali

Au parc animaux, j'ai envie d'y aller. Et s'il y avait un cheval, c'est moi qui m'en occuperais et qui lui donnerais à manger.

Manel

Avec Dayan et Luna nous avons nettoyé la mare et nous avons vu une grenouille.

Salim

J'ai vu le nouveau lapin noir. Je trouve qu'il est beau et gentil. Et au tout début on est rentré dans sa cage et c'était super !

Salim

Je me suis beaucoup amusée à l'atelier parc animaux. On a fabriqué une cage pour les lapins.

Ambre



Je suis allée au parc animaux et ce que j'ai le plus aimé c'est que le lapin gris est monté sur moi et que j'ai réussi à caresser la chèvre.

Luna

L'île aux animaux prend enfin des airs de petite ferme pédagogique : il suffit de s'asseoir cinq minutes au bord de la mare pour voir une libellule ou une grenouille ; la chèvre, curieuse de tout, gambade autour des visiteurs ; et dans l'enclos à lapins, un troisième occupant, magnifique boule de poils noire, a rejoint les deux autres qui l'occupaient déjà.

Saturnin M.

Je me suis bien amusée au parc animaux, j'ai trouvé que cet atelier était très bien car j'ai porté des lapins.

Émeline

En atelier, nous avons monté l'éolienne de la semaine dernière au parc animaux. Elle actionnera une pompe qui nettoiera l'eau de la mare.

Sébastien



Dans les classes

Aujourd'hui c'est mon premier jour dans la classe des Onze marches. Ça me faisait très bizarre car j'ai déjà fait un an dans la classe de l'escalier. J'ai super bien aimé ma rentrée en classe des Onze marches car on a commencé à avoir nos cahiers de plusieurs matières et j'ai trouvé ça très sympa de le partager tous ensemble. **Saïan**

Comme chaque année, les professeurs de la classe de l'Angle se sont creusé la cervelle en juillet pour choisir le bon matériel de classe qui permettra aux enfants d'être bien organisés. Et bien... Au moment de distribuer cahiers, classeurs et blocs notes, nous avons oublié quelle idée ingénieuse nous avons inventée ! Qu'à cela ne tienne, si le matériel nous résiste, nous résisterons au matériel, en décidant que c'est surtout en leur donnant du temps pour s'organiser que nos élèves apprendront à l'être. **Clémence M.**

C'était la rentrée. J'ai bien aimé la classe de l'angle car les cases des tables sont plus spacieuses que celles de la classe des onze marches, les cours passent plus vite et la classe est plus petite. **Hamza**

Rentrée en classe des Onze marches : on a fait un tableau du programme de la semaine. J'ai bien aimé ce moment. **Lorenzo**

En classe, j'ai présidé la réunion pour la première fois. C'était bien et intéressant. **Amel l'ancienne**

Au cours de Maths, on a parlé de Leonard de Vinci. **Alexis**

En réunion, nous avons pris une décision que nous n'avions jamais prise avant. C'est de mettre les tables en lignes et plus en u. C'est un peu bizarre mais on verra... **Amel l'ancienne**

e suis venu en classe ce matin pour poser mes affaires et j'ai été perturbé par la nouvelle position des tables. J'avais oublié que je n'ai pas envie de m'y faire... Je pense que ça ne doit pas durer. **Sébastien**



La classe de l'Angle *sauf Mariam la Brune, absente ce jour là*



La classe des Onzes marches



La classe de l'Escalier

En classe des onze marches, depuis toujours, les tables sont en U. C'est un des outils de la pédagogie institutionnelle. Mais que faire quand cette disposition de classe empêche les enfants de se mettre au travail, surtout parce qu'ils sont trop tentés de se parler à travers la classe ? On change et on essaie une nouveauté ! Alors l'innovation de cette saison c'est que les tables de la classe sont maintenant en rangées, comme dans une classe traditionnelle... Ce qui ne nous empêche pas d'utiliser tous les outils de la PI et de continuer notre collaboration avec les élèves. A eux maintenant de s'emparer de cela et de mettre un mot pour en parler en réunion quand ils voudront de nouveau revenir à l'ancienne disposition et qu'il y aura des ceintures vertes de classe pour défendre cela". **Emilie B.**

La classe des Onze marches est une classe pas comme les autres. Il y a beaucoup de responsabilités. Moi je fais les agendas tous les matins et cette responsabilité me plaît. On peut inscrire des conflits dans le carnet et on en parle en réunions. Il y a deux réunions par semaine dans cette classe. Les ceintures de la classe vont de jaune à bleu. **Blanchard**

Dans la classe, je suis responsable des trousse et du tableau des amendes et j'aime beaucoup ces responsabilités. **Dayan**

En classe, on travaille les différentes matières comme les maths, l'histoire, le français, et la science. Je préfère les maths car j'aime bien faire des calculs. **Alvin**

La classe c'est un lieu où je travaille. Ce que je n'aime pas c'est le jeudi et vendredi en deuxième partie car ce sont les réunions et je trouve cela ennuyant. Par contre ce que j'aime c'est mes responsabilités. J'efface le tableau et j'écris la date. **Luna**

Non non je ne vais pas écrire un livre vous pensez bien que je vais écrire quelque chose de plus court, de plus intéressant, en fait de plus Neuvillois. Nous sommes ici

dans la classe des Onze marches, une de ces adorables classes où l'on enseigne encore le français, les maths. Sans oublier l'agenda, qui règne ici en maître. Oui, j'adore l'agenda, c'est tellement plus collectif que les maths et bien plus amusant que le français. **Georgia**

La classe des Onze marches, c'est une classe de « assez grands » qui va du CM2 à la 5ème. Il y a des points de ceintures de comportement qui vont de jaune à bleu et des points de ceintures de scolarité qui vont de orange à marron. Il y a des responsabilités comme par exemple effacer le tableau. Je dirais que c'est une responsabilité de ceintures claires, pour les ceintures plus foncées, on peut présider la réunion de classe. Il y a trois professeurs principaux dans cette classe, Saturnin, Emilie et Aurélie. Il y a des professeurs différents pour les matières : Antoine fait l'histoire et la science physique, Saturnin la SVT et les maths avec Aurélie, Emilie l'anglais et le français.

Amel l'ancienne

Qui peut dire une chose sur la Démocratie ? Après avoir donné la définition en latin, après avoir cité et re-cité les trois pouvoirs, Louis XVI, et Simone Weil et moult autres choses : on a joué.

On a joué au Conseil des Ministres, avec Abraham en Président de la République, Marius en Premier Ministre et Christine en Première Ministre (Eh oui, c'est ça aussi la Neuville).

Chaque élève de la classe de l'Escalier représentait un ministère et le défendait avec ferveur. Nous avons discuté, argumenté, et passionnés par le débat nous nous sommes aussi un peu emportés. Il y a eu des points tapés sur les tables, des réclamations et des concessions.

Mais bon voilà, la loi a été écrite, et est passée la semaine suivante à l'Assemblée Nationale.

Maintenant toute la classe a bien en tête le pouvoir exécutif, mais surtout aussi que tous ensemble : on a bien rigolé.

Marion F.



Dans les étages

Chez les filles

Chez les filles, on dort toutes ensemble. Il y a deux chambres, la rouge et la violette. On a des responsabilités. On a une réunion tous les jeudis et on peut parler de nos conflits et des infractions mais aussi discuter sur un sujet. Il peut aussi y avoir des annonces et discussions pour des votes de ceintures. Il y a un temps de jaunes, un temps d'oranges et un temps de vertes. On peut lire des livres le soir après son temps de ceintures. Le matin, quand on a terminé nos responsabilités, on va voir les filles qui supervisent pour qu'elles nous disent si elles ont été bien faites ou pas. Moi je m'occupe de ranger la salle rose. C'est une pièce où l'on peut se reposer, écouter de la musique. Il y a aussi la salle bleue où l'on peut jouer et se déguiser. **Noémie**



Nous avons un nouveau poste chez les filles, parce que l'ancien était plutôt abîmé et ne fonctionnait plus si bien. C'est Aïssé qui est responsable enfant et Marion et Emilie les responsables adultes. Nous pouvons y écouter notre musique mais elle ne doit être ni vulgaire ni inappropriée. Il y a un volume maximum d'écoute, et le son ne peut pas être au dessus de 20. On ne peut pas l'écouter tout le temps. Le temps autorisé c'est le soir pendant la soirée. **Amel l'ancienne.**



Chez les filles, il y a le temps des jaunes de 20h30 à 21h00, puis il y a le temps des oranges de 21h00 à 21h30, et enfin il y a le temps des vertes, de 21h30 à 22h00.

Quand il y a le temps des oranges, les jaunes peuvent lire des livres, et quand il y a le temps des vertes c'est au tour des oranges de prendre un temps de lecture. **Mona**

Chez les filles, il y a la salle bleue. C'est une pièce avec des costumes, de la dinette, une maison de poupée, un tableau pour s'exprimer et dessiner, des jeux de société pour jouer tous ensemble. C'est un endroit plein d'imagination et de rêves. Le matin, je la range et je prends du plaisir car je vois les jeux auxquels les autres ont joué. Cette pièce est pleine de vie. **Georgia**



Chez les garçons...

Chaque jour, on fait un rangement d'étage. Tout le monde a des responsabilités. Moi par exemple, je balaye ma chambre. Tous les matins, on se réunit tous dans la salle de jeux des garçons, pour faire la répartition. Et chaque soir, on se retrouve pour parler de la soirée. Chez les garçons, il y a des temps par ceintures où l'on peut faire des jeux, lire, écouter de la musique, ou discuter entre nous. **Blanchard**

Hier soir, chez les garçons, j'ai laissé Samy s'occuper de la soirée et moi j'ai mis mon devoir du CNED au propre. **Tanguy**

Chez les garçons, j'aime le temps de jaune mais aussi pouvoir lire au temps de lecture. J'aime tout chez les garçons, il y a une bonne ambiance. **Alvin**



L'étage des garçons s'améliore. Il y a un nouveau canapé, une table de travail et une chaise de bureau. C'est parfait pour faire le CNED. **Ali**

Chez les garçons, j'ai une responsabilités qui est de m'occuper des douches. Chaque chambre a cinq minutes de douche et trois minutes pour le brossage des dents. Après cela je vais au temps d'orange pour lire des livres, des mangas. **Florian**

La rentrée s'est bien passée et l'installation chez les garçon était bien. Je suis dans la chambre bleue. **Tanguy**

Chez les garçons, mon moment préféré est lorsque je suis substitut responsable, c'est à dire que je remplace le responsable de chambre. Alors je raconte des histoires dans la chambre avec les idées des autres. **Sébastien**



J'ai bien dormi dans le premier lit en bois chez les garçons. J'y suis très bien et je l'ai admiré comme si c'était un tableau. **Ali**



Hier, c'était la rentrée ! Le groupe de garçons a bien changé. L'écart atypique entre les quatre ceintures foncées (vert-bleues et bleues) effectuant leur dernière année et les quatre ceintures orange nous a fait mettre en place un dispositif exceptionnel de tutorat visant à préparer ces derniers à reprendre la tête des garçons l'an prochain. C'est une chance pour eux et un défi pour les plus grands. **Pierre T.**



Le programme culturel

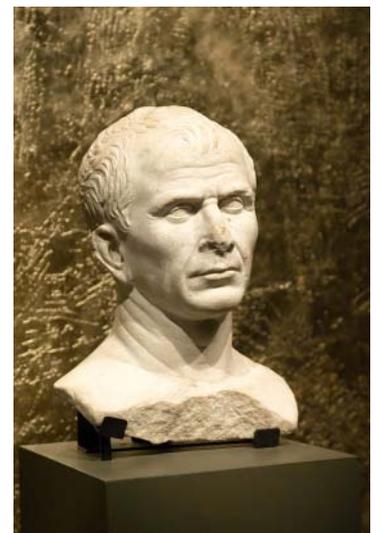


Cette nuit j'ai encore rêvé de Rome mais dans une époque plus moderne. J'étais assis sur la terrasse d'un restaurant et je mangeais une grosse pizza en regardant des gens manger des glaces à l'italienne.

Sébastien



la semaine dernière nous avons parlé du voyage qui se passera en Italie. Cette nuit j'ai rêvé que j'étais à Rome pendant l'antiquité et que je regardais Jules Cesar faire un discours au peuple. Puis mon œil a été attiré par un char bleu tiré par des chevaux blancs. Puis je me suis réveillé. **Sébastien**



Vous l'aurez deviné, le chanteur de l'année, c'est Georges Brassens... Et voici le panel de chansons choisies pour cette année ! Les enfants ne s'y trompent pas et certaines chansons sont déjà des tubes ! Lesquelle ? Vous le découvrirez au toc'art, la saison prochaine !

et le chanteur de l'année

LE TEMPS NE FAIT
RIEN A L'AFFAIRE

ONCLE ARCHIBALD

LE VIEUX LEON

LES AMOUREUX DES BANCS PUBLICS

LA MARCHÉ NUPTIALE

LA COMPLAINTÉ DES FILLES DE JOIE

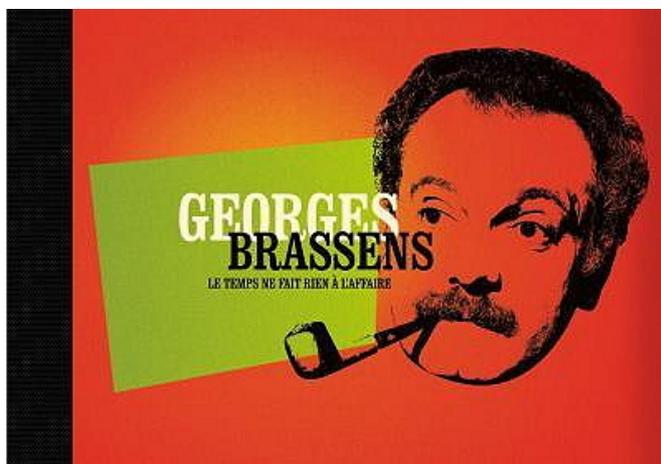
LE PETIT CHEVAL

LA MAUVAISE REPUTATION

LE PARAPLUIE

L'ORAGE

GASTIBELZA



CHANSON POUR
L'Auvergnat

LA MARGUERITE

SUPPLIQUE POUR ÉTRE ENTERRE
SUR UNE PLAGE DE SETE

IL SUFFIT DE PASSER LE PONT

CHEZ JEANNE

MOURIR POUR DES IDEES

LA GUERRE DE 14-18

J'AI RENDEZ-VOUS AVEC VOUS

LA CHASSE AUX PAPILLONS

LES PASSANTES

LES COPAINS D'ABORD

LE PORNOGRAPHE

LES SABOTS D'HELENE

STANCES A UN CAMBRIOLEUR

La conférence express d'Emmanuel Marcadet

Aujourd'hui Emmanuel Marcadet est venu. C'est un homme politique. Il est maire de Bray-sur-seine un village voisin d'environ 2500 habitants. Il a été candidat aux élections législatives de juin 2017. Il a perdu au deuxième tour. Il nous a dit que c'était comme un jeu où il savait qu'il allait perdre parce que la circonscription est depuis longtemps acquise au même député. Avant cela, il a été assistant parlementaire au Sénat.

J'ai appris que homme politique ce n'est pas un métier. Cela veut dire qu'il n'a pas de salaire. En échange de cette fonction, il reçoit une indemnité. Alors pourquoi fait-il de la politique ? Parce qu'il veut faire avancer ses idées, proposer une autre vision pour son village, pour sa région qui est celle où il a grandi

Il nous a expliqué qu'il travaille beaucoup en tant que Maire, c'est un investissement. Ce n'est pas une obligation. d'ailleurs il connaît des maires qui n'en font pas autant. C'est comme à l'école, on peut choisir de travailler beaucoup ou peu, ça dépend de nous même, de nos convictions, de nos motivations.

Il nous a dit qu'il ne voyageait pas beaucoup. Il préfère se renseigner sur internet et téléphoner aux gens pour les connaître ou pour avoir de nouvelles idées.

Il a parlé des symboles de la France, de l'écharpe tricolore. Il a dit que certains symboles étaient désuets, d'un autre âge. D'ailleurs, lui, il exerce son mandat de maire en jean, en chemise, avec un foulard et il ne porte ni veste, ni cravate. C'est une nouvelle génération de maire.

Il nous a aussi expliqué que être Maire, c'est beaucoup de responsabilités : les écoles, les nouvelles constructions, le tourisme, les personnes âgées, la disponibilité..., que c'est souvent difficile parce qu'il y a une différence entre ce qu'on veut faire et ce qu'on peut faire. Et puis il faut convaincre de nombreuses personnes qui ne sont pas du tout d'accord entre elles.

Enfin il a dit que selon lui, il y avait les trois pouvoirs : exécutif, législatif, judiciaire ; le quatrième pouvoir, celui de la presse et le cinquième pouvoir, celui des réseaux sociaux...qui est de plus en plus important et influent.



Un article réalisé par Mariam L'ancienne à partir de ses notes

La conférence express d'Emmanuel Marcadet intervient dans le cadre de notre cycle sur la démocratie, la justice, la loi. Prochainement, il nous ouvrira les portes du Sénat, dont il nous a dit que c'était époustoufflant.....

A suivre donc !



MICHEL

AS
L'ANNIVERSAIREUX



✻ pat'sy (păt'sī) n.

1. Fall guy.
2. Sitting duck.
3. Schnook.
4. (West Coast) One who fumbles so fast he always gets the check.
5. (East Coast) Slow fumbler, but he ends up with check anyway.
6. For a precise definition, see: Jerry Lewis as "The Patsy" (Look under L for lun-a-tic).

JERRY'S A
DUMB-LIKE-A-FOX
BELLHOP
THAT SOME
SMART ALECS
MANIPULATE
INTO STARDOM...

Co-starring

INA BALIN

EVERETT SLOANE · PHIL HARRIS

L'anniversaire de Michel

La première fois que j'ai vu Michel, je lui ai dit bonjour. **Adama**

Je me souviens qu'en réunion, Michel parle fort. **Canon**

Je me souviens que Michel est le metteur en scène de la comédie musicale. **Christine**

Je me souviens quand Michel était très énervé car on était en retard pour la comédie musicale. Mais après il était content car nous avons réussi. **Ismaël**

Je me souviens de la comédie musicale, quand Michel a crié parce Amel était assise sur le banc alors que ce n'était pas sa scène. **Marius**

Je me souviens quand Michel a choisi un rôle pour moi à la comédie musicale.
Le Jeune Pierre

Je me souviens quand Michel nous a tous aidés pour la comédie musicale. **Alexis**

Je me souviens quand Michel m'a fait une remarque au foot. **Dokala**

Je me souviens quand Michel m'a aidé à marquer un penalty. **Abraham**

Je me souviens quand Michel a mis une lucarne dans un match il y a 3 ans. C'était au stade. C'était un Jeudi. j'ai trouvé ça super et c'est un beau souvenir. **Salim**

Je me souviens d'un grand conseil où tu m'avais parlé du fait d'avoir ses parents à l'école. Je me souviens aussi de ma première comédie musicale. J'avais perdu ma jupe sur scène et à la fin tu étais venu me féliciter de ne pas être partie de scène. Et cette année, à notre anniversaire, au moment d'écouter les Noces de Figaro, tu as pleuré. **Georgia**

Je me souviens quand Michel m'a dit qu'il allait me faire essayer le rôle de la duchesse de Richmond, j'étais très contente, parce que je n'avais jamais eu un si grand rôle et j'ai aimé le travailler avec Michel. **Amel l'ancienne**

Je me souviens que Michel nous a fait porter des meubles et qu'ensuite, il nous a fait goûter le chocolat le meilleur du monde. **Florian**

Je me souviens quand Michel a fait une belle balle piquée pendant le jeu de mon anniversaire.
Je me souviens quand Michel a marqué un beau penalty au ras du poteau un jeudi après-midi. **Hamza**

Je me souviens quand Michel a marqué un penalty en salle de réunion pendant mon anniversaire. **Sohan**

Je me souviens qu'avec Michel on prépare tous ensemble la comédie musicale.
Je me souviens qu'avant, Michel venait en réunion de garçons. **Samy**

Je me souviens quand Michel nous a montré comment jouer les scènes du complots aux répétitions de la comédie musicale. **Dalila**

Je me souviens que Michel peut faire des modifications de scénario ou de scènes juste avant la dernière représentation.
Je me souviens quand Michel m'a dit en salle de réunion que mes filleules étaient énervantes. **Mariam l'ancienne**

Je me souviens quand Michel avait tiré la langue en pleine salle de réunion et que ça nous avait tous surpris
Je me souviens quand Michel a imité Jerry Lewis devant tout le monde.
Je me souviens quand Michel m'a léché la main pour imiter un chien dans une de mes scènes pendant la répétition de la comédie musicale.
Je me souviens quand Michel m'a dit que sa mère avait eu cent ans. **Ali**

Je me souviens quand Michel a dit qu'il fallait l'attendre pour mon vote de ceinture bleue car il voulait être présent. J'étais impatient.
Je me souviens quand Michel m'a dit en réunion de vert-bleu que je faisais n'importe quoi dans l'école. Il a dit : « Soit tu fais ton travail de ceinture foncée soit c'est au revoir » . Je peux vous dire que ce jour là je me suis tout de suite mis au travail.
Je me souviens quand on a partagé nos bonbons à l'épicerie l'année dernière avec Michel et Samy. **Tanguy**

Je me souviens que Michel me doit une épicerie depuis ma première année à l'école. Je l'avais gagné en trouvant le nom du film La chasse à l'homme. Je suis toujours en attente.
Je me souviens qu'à chaque Noël, Michel nous fait une démonstration de la manière de manger du foie gras. **Maël**

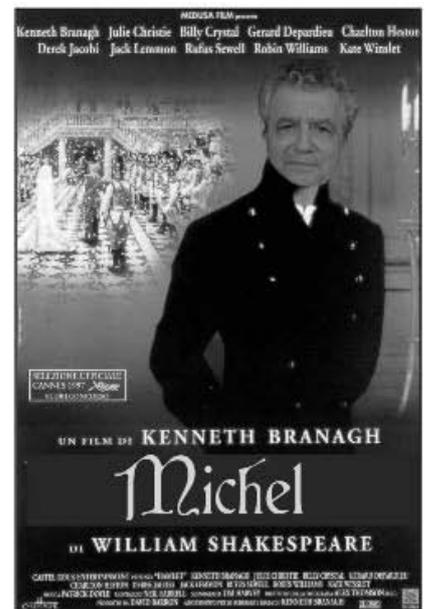
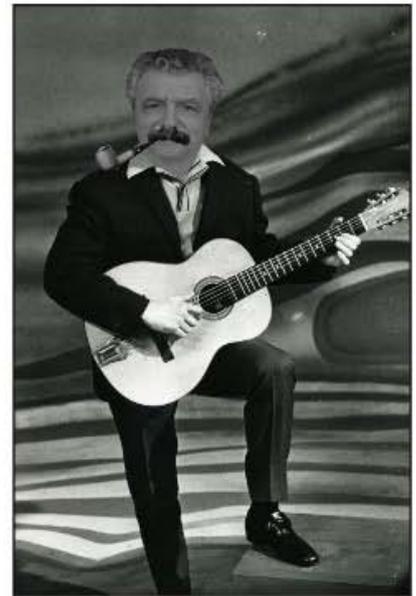
L'anniversaire de Michel

LES SOIXANTE DIX VIES DE MICHEL

Extraits
un album réalisé par Samy, Hamza,
Blanchard, Sébastien, Kassilya



Retrouvez, dans le désordre Michel as
**Alfred Hitchcock, Georges Brassens, Hamlet, Fred Astaire,
Winston Churchill, Steven Gerrard.**



Adrien nous a annoncé que nous allions faire un spectacle pour les soixante-dix ans de Michel. Nous avons deux semaines pour le préparer, ça va être dur. **Mamadou**

Nous avons regardé une ancienne comédie musicale de l'école qui s'appelle « Ah quel drôle de gens les Neuvilleois ». J'ai beaucoup aimé les chorégraphies de claquettes. **Manel**

J'ai fait une danse de claquettes avec Adrien, pour préparer l'anniversaire de Michel. Ce n'était pas très dur mais il fallait beaucoup de travail. **Ambre**

Je suis impatient de faire les scènes. Je vais me donner à fond pour réussir ce spectacle. **Blanchard**

Nous avons peint les balais pour les danses de l'anniversaire de Michel. **Enzo**

Je suis allée en atelier claquettes pour préparer l'anniversaire de Michel. J'ai trouvé ça sympa. Ça m'a rappelé les répétitions de la comédie musicale de l'année dernière. **Saïan**

En ce moment nous révisons les numéros de claquettes de l'an dernier, le chim cham mais à toute vitesse, une danse collective et la danse des grandes filles. C'est assez difficile de reprendre les claquettes mais on est très concentrés. **Dalila**

Je suis allée aider Amélie aux costumes. J'en ai cherché un pour Marius qui interprète Michel. J'ai pu voir plein de costumes. Il y en a que je n'aime pas et il y en a que j'aimerais mettre. J'adore cet endroit car il y a les costumes de toutes les années depuis la naissance de la comédie musicale. **Georgia**

L'année dernière Michel s'est creusé la tête pour nous faire un super spectacle. Du coup pour ses soixante dix ans, Adrien a proposé de faire un spectacle d'une demie heure environ mais cette fois ci sans l'intervention de Michel. Du coup tous les neuvilleois s'y mettent sérieusement que ce soit en chant, en claquettes ou en théâtre, et tout se passe dans une bonne ambiance. **Mariam l'ancienne**

En atelier vidéo, Samy et Mariam l'ancienne ont commencé leur projet pour l'anniversaire de Michel : un hommage à Jerry Lewis en sketches, filmés par l'atelier. C'est très drôle à faire, inventif et tout l'atelier a hâte de voir le résultat. **Emilie B.**

Avec Pierre et Saturnin on a appris à chanter en mettant d'un côté les filles et de l'autre les garçons. C'était intéressant. **Canon**

Hier, Adrien a annoncé qu'on ne faisait pas la case sport pour préparer le spectacle pour Michel et aujourd'hui on fera le filage avec les costumes. Je pense que Michel sera content. **Salim**

Un emploi du temps modifié pour cause de spectacle. Nous

ne sommes ni dans un rêve ni au mois de juin ! Mais le douze octobre, date anniversaire des soixante-dix ans de Michel, approche, et il ne reste plus que trois jours pour que le spectacle que nous préparons pour cette fête soit prêt. Heureusement, les enfants sont très motivés ! **Saturnin M.**

Nous avons fait le filage pour la comédie musicale pour l'anniversaire de Michel et c'était difficile de tenir dans les coulisses durant tout le spectacle. **Sébastien**



Le Restaurant

Pour clôturer la saison, le traditionnel restaurant a eu lieu, et cette année c'était dans la cuisine de l'école. Il nous a transporté en Italie, dans une pizzeria appelé *Le Bella Ciao*. Au menu, pizzas, évidemment, que l'on pouvait manger au mètre, tout comme dans un véritable restaurant de Naples. Mais aussi, Lasagnes, et pour le dessert, nous avons pu déguster un tiramisu.

Nous avons assisté à un cours d'italien donné par Maria, joué au jeu appelé *Mafia* puis chanté tous ensemble, une chanson appelé *Bella Ciao*. C'est déjà un succès !



Bella Ciao et la Pizza !





**On fête la rentrée
le premier jeudi de l'année !**